

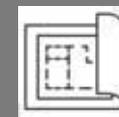
STUDIOCONCEPT

INTERIOR DESIGN

www.studioconceptinterordesign.com



FIT-OUT



INTERIOR DESIGN



fantasia
creatività
innovazione
funzionalità
design
colore
sostenibilità ambientale



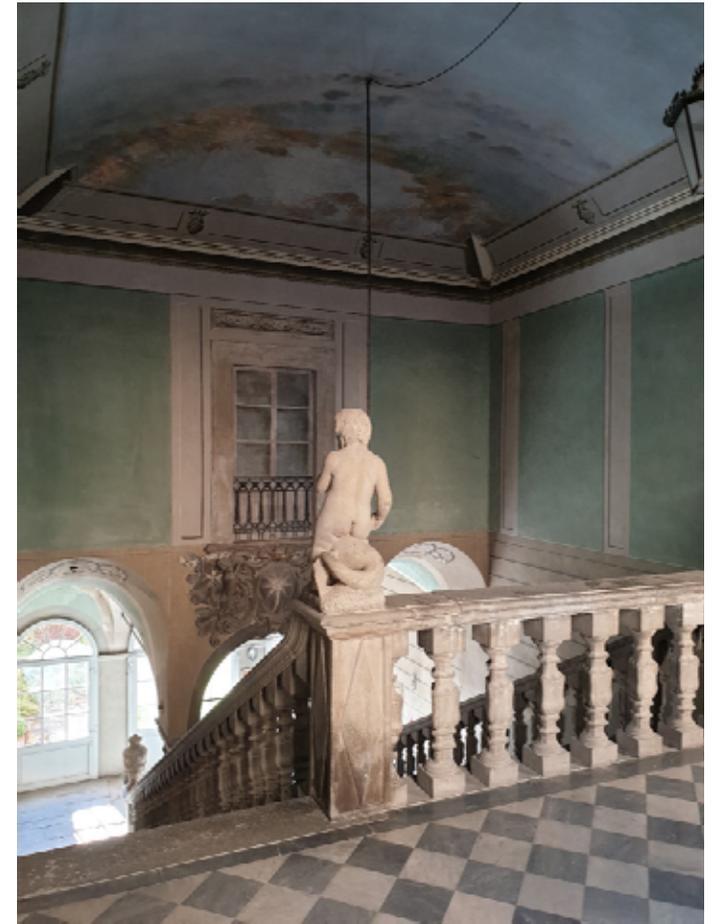
IL PROGETTO

Studio e progetto di
riqualificazione
dell'arredamento
all'interno del
Palazzo Rosselmini a
Pisa per la società
Telematica Italia spa

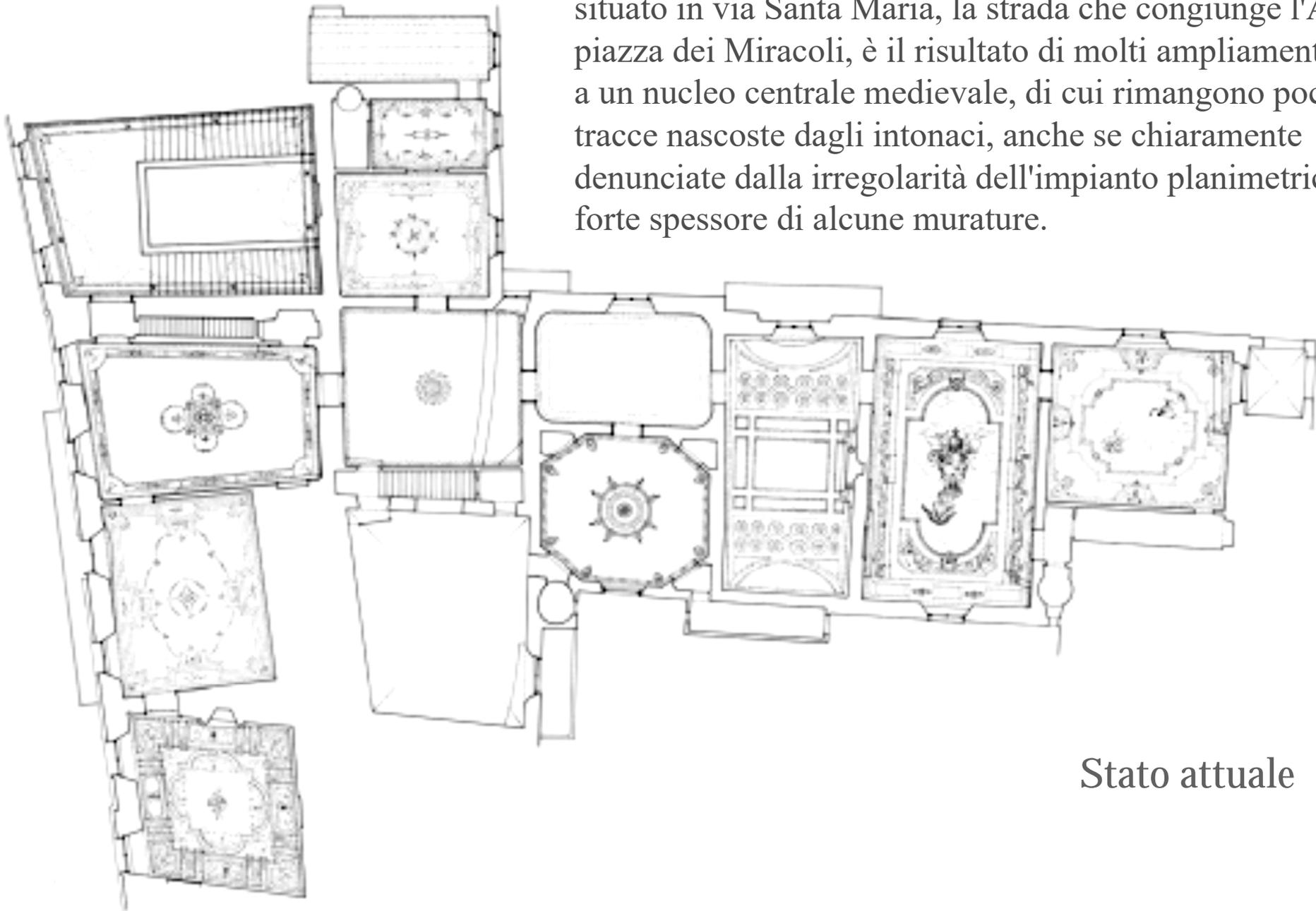


Palazzo Rosselmini - Pisa

STUDIOCONCEPT
INTERIOR DESIGN



Il palazzo Rosselmini, di proprietà della famiglia Mazzarosa, situato in via Santa Maria, la strada che congiunge l'Arno con piazza dei Miracoli, è il risultato di molti ampliamenti intorno a un nucleo centrale medievale, di cui rimangono poche tracce nascoste dagli intonaci, anche se chiaramente denunciate dalla irregolarità dell'impianto planimetrico e dal forte spessore di alcune murature.



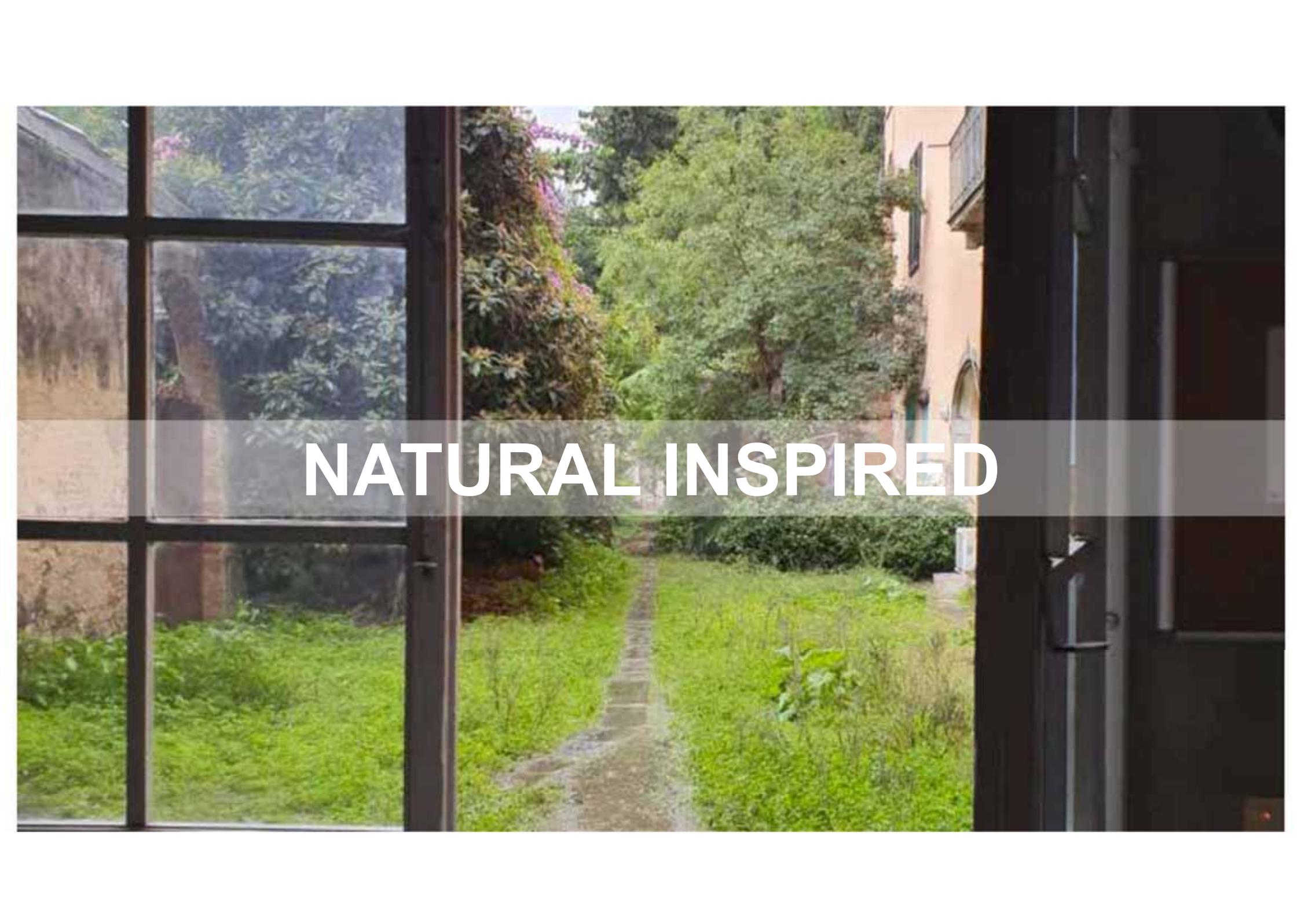
Stato attuale

Stato attuale

La notevole dimensione dell'edificio, consente di apprezzare con maggiore precisione la logica compositiva degli spazi interni di una residenza nobiliare sette-ottocentesca caratterizzata da una complessa concatenazione di stanze voltate e dipinte, collegate da infilate di porte. Appare evidente la capacità degli antichi architetti di ottenere un effetto di ordine da spazi dalla forma irregolare, per di più decorati per fasi successive con stili molto diversi tra loro.

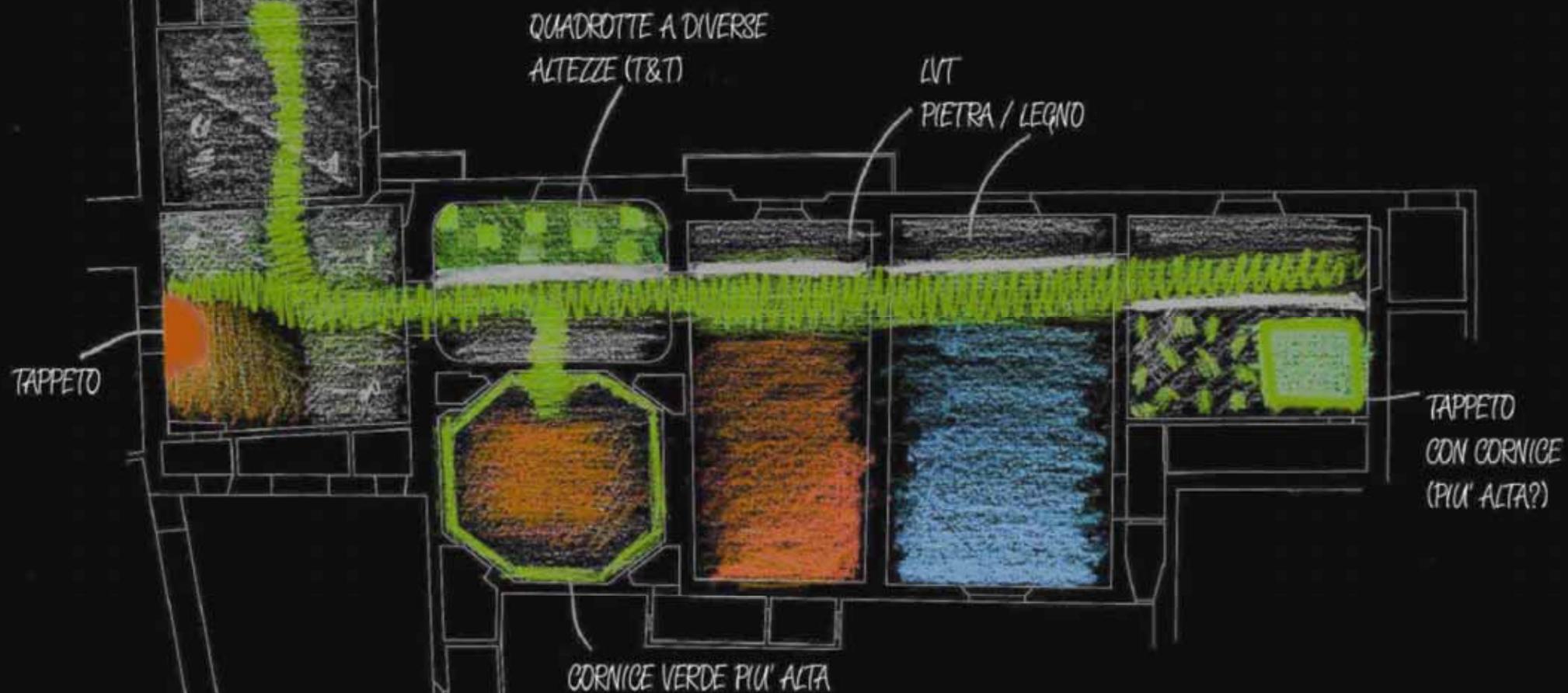




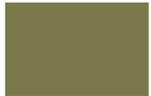
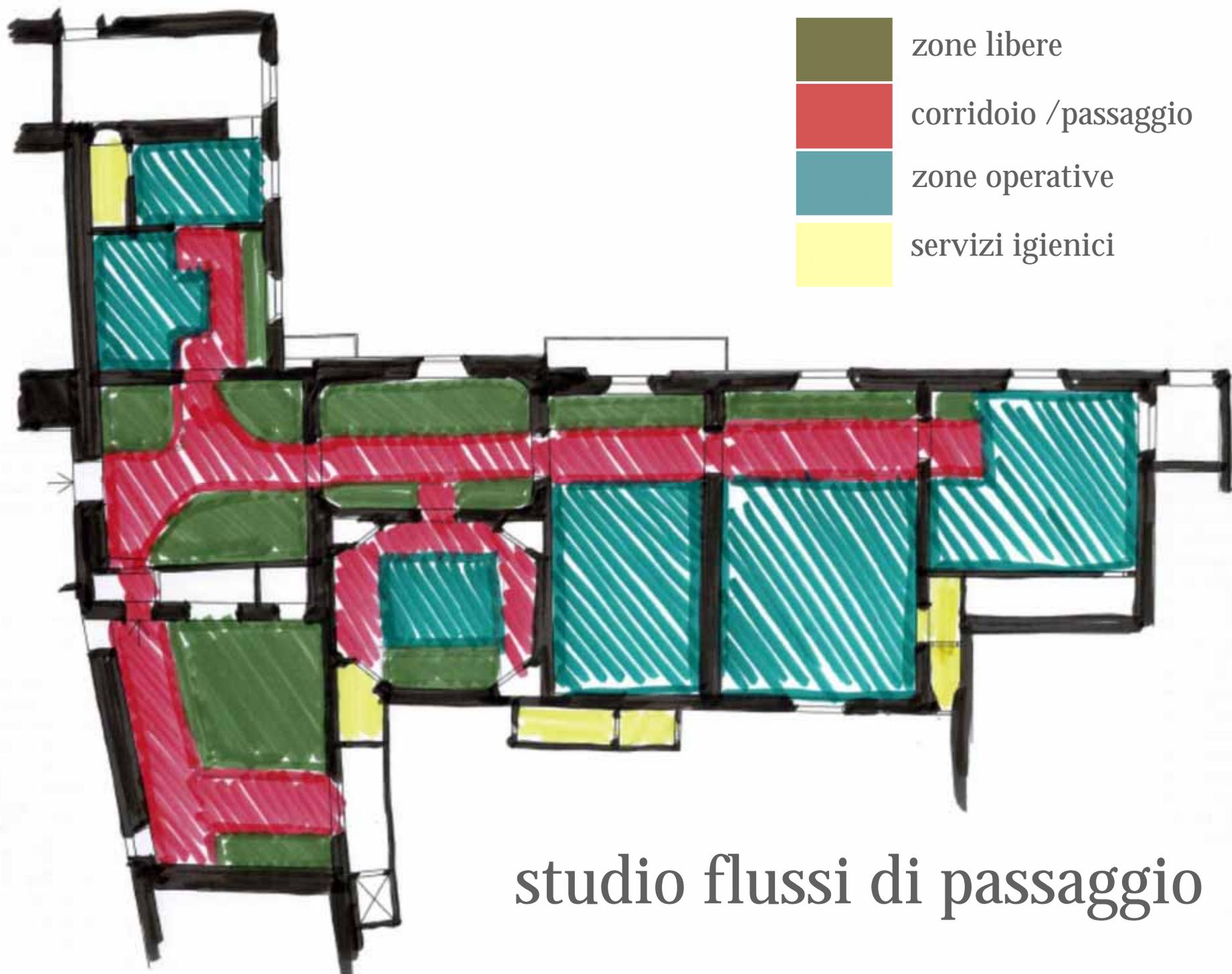
A photograph taken from an indoor perspective, looking out through a large window with a dark frame. The window is divided into several panes. Outside, a narrow stone path leads through a dense garden of various green plants and shrubs. In the background, there are tall trees and a portion of a light-colored building with a balcony. The scene is bright and natural. A semi-transparent grey horizontal bar is overlaid across the middle of the image, containing the text "NATURAL INSPIRED" in white, bold, uppercase letters.

NATURAL INSPIRED

L'idea







zone libere



corridoio /passaggio



zone operative



servizi igienici

studio flussi di passaggio

layout proposals



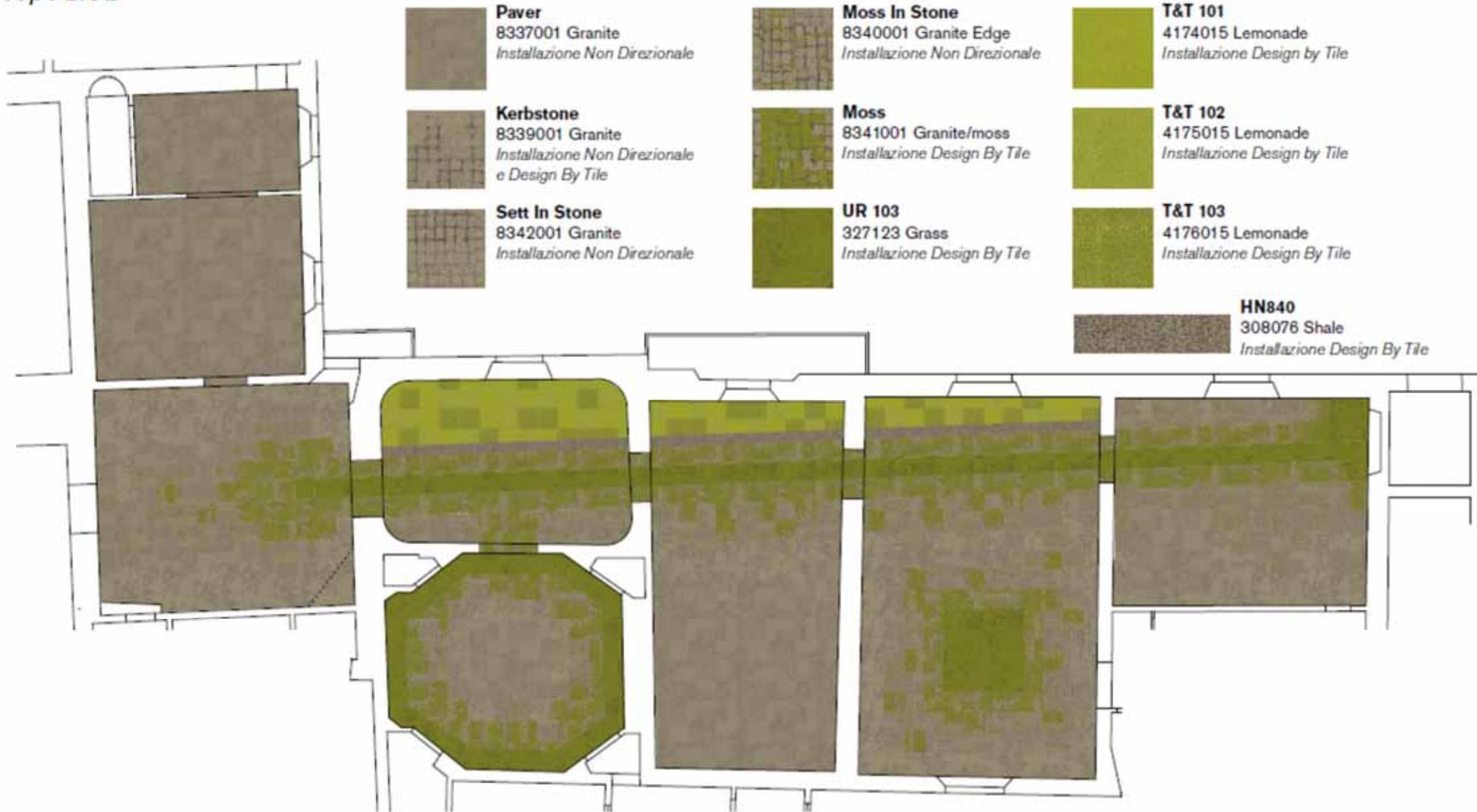
Biophilic Design Research

Floor proposals



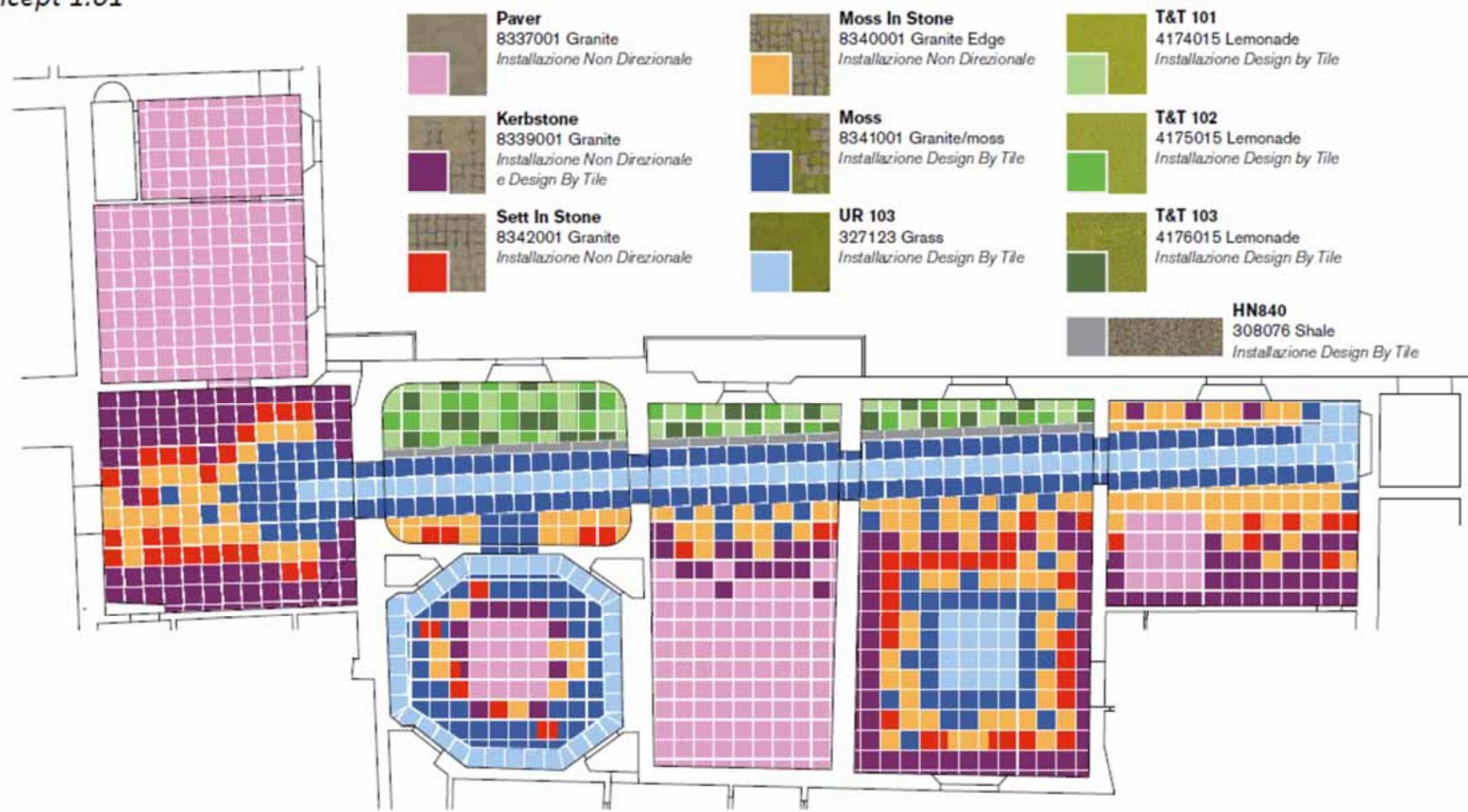
Floorplan

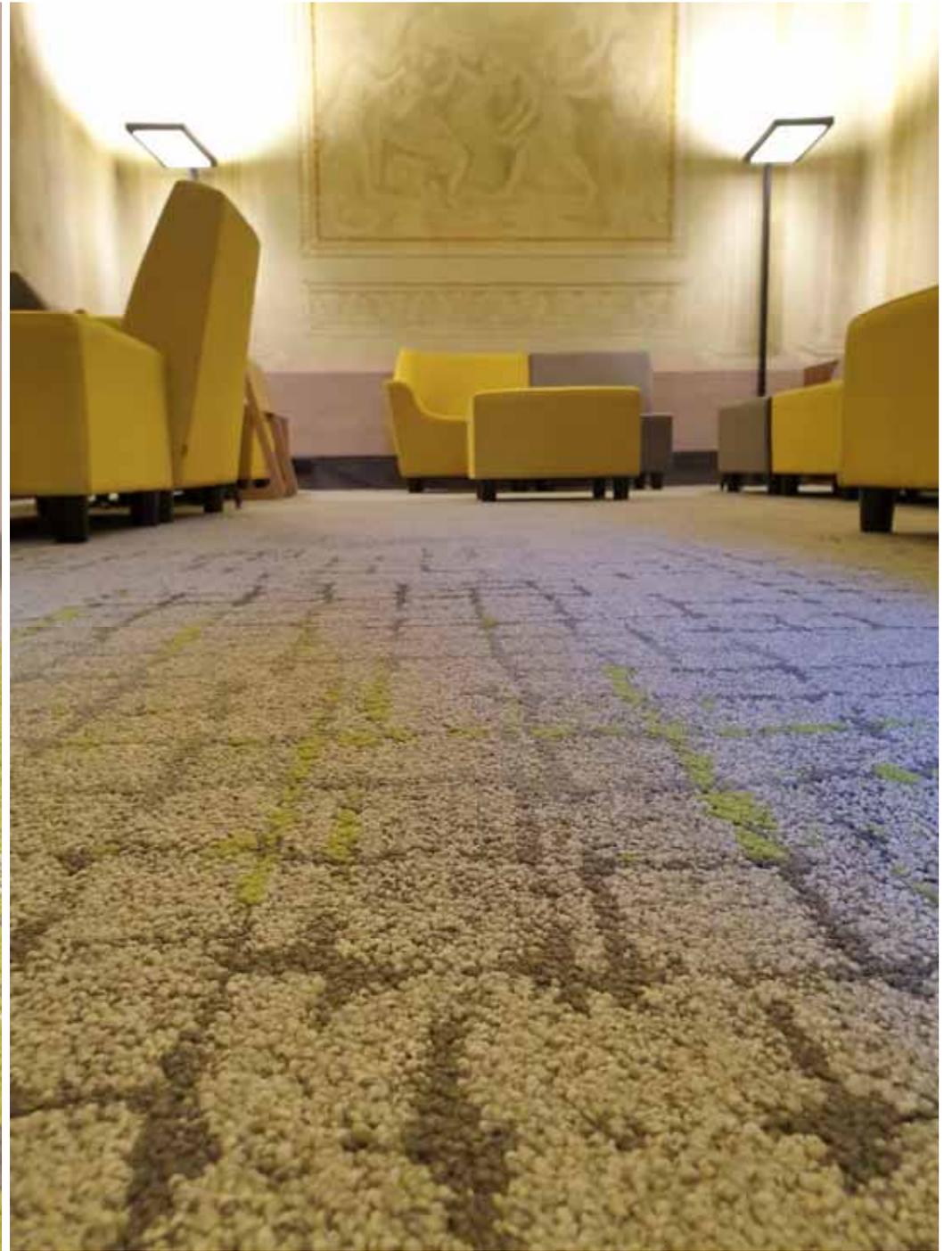
Concept 1.01



Technical floorplan

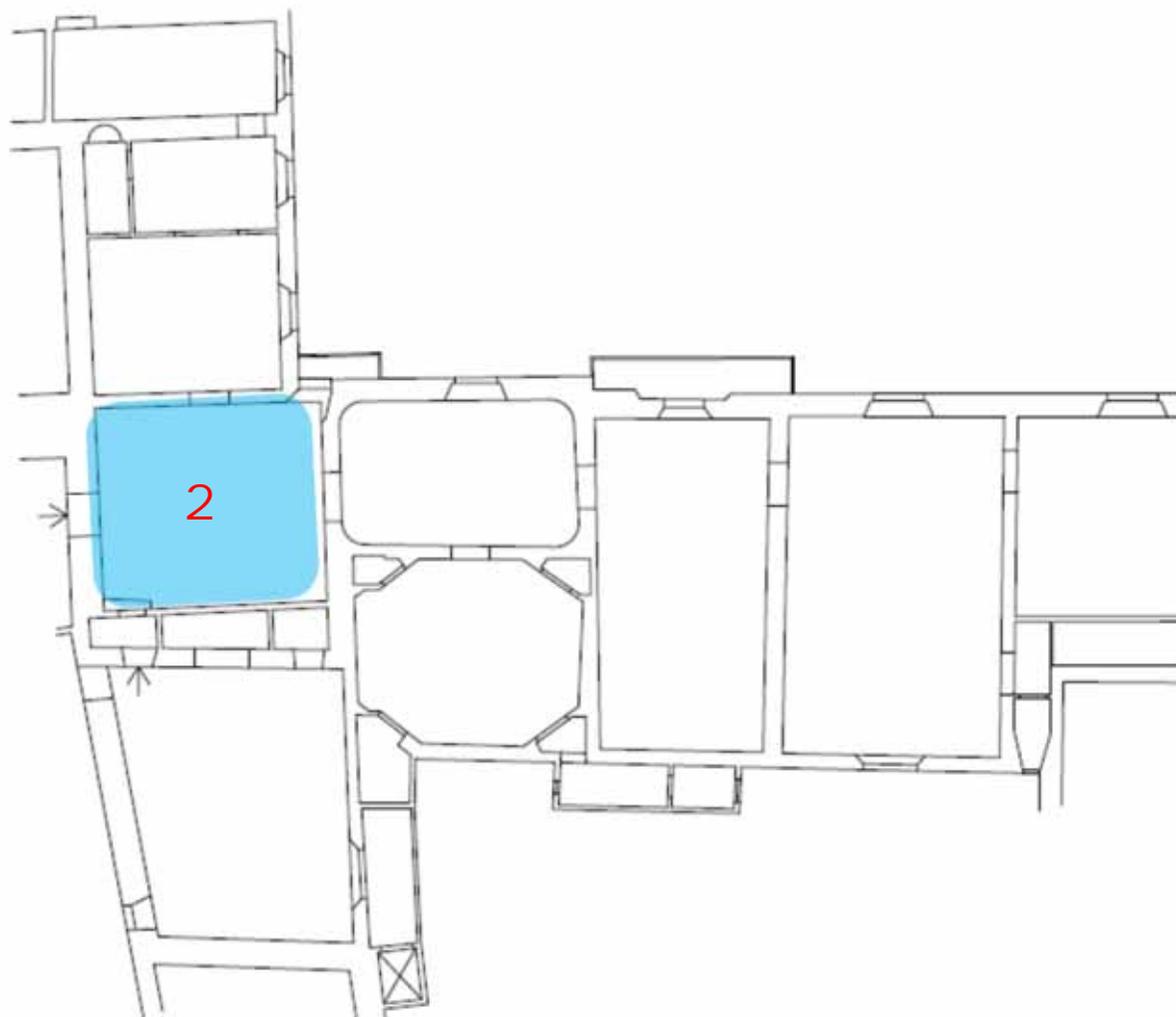
Concept 1.01





ingresso0

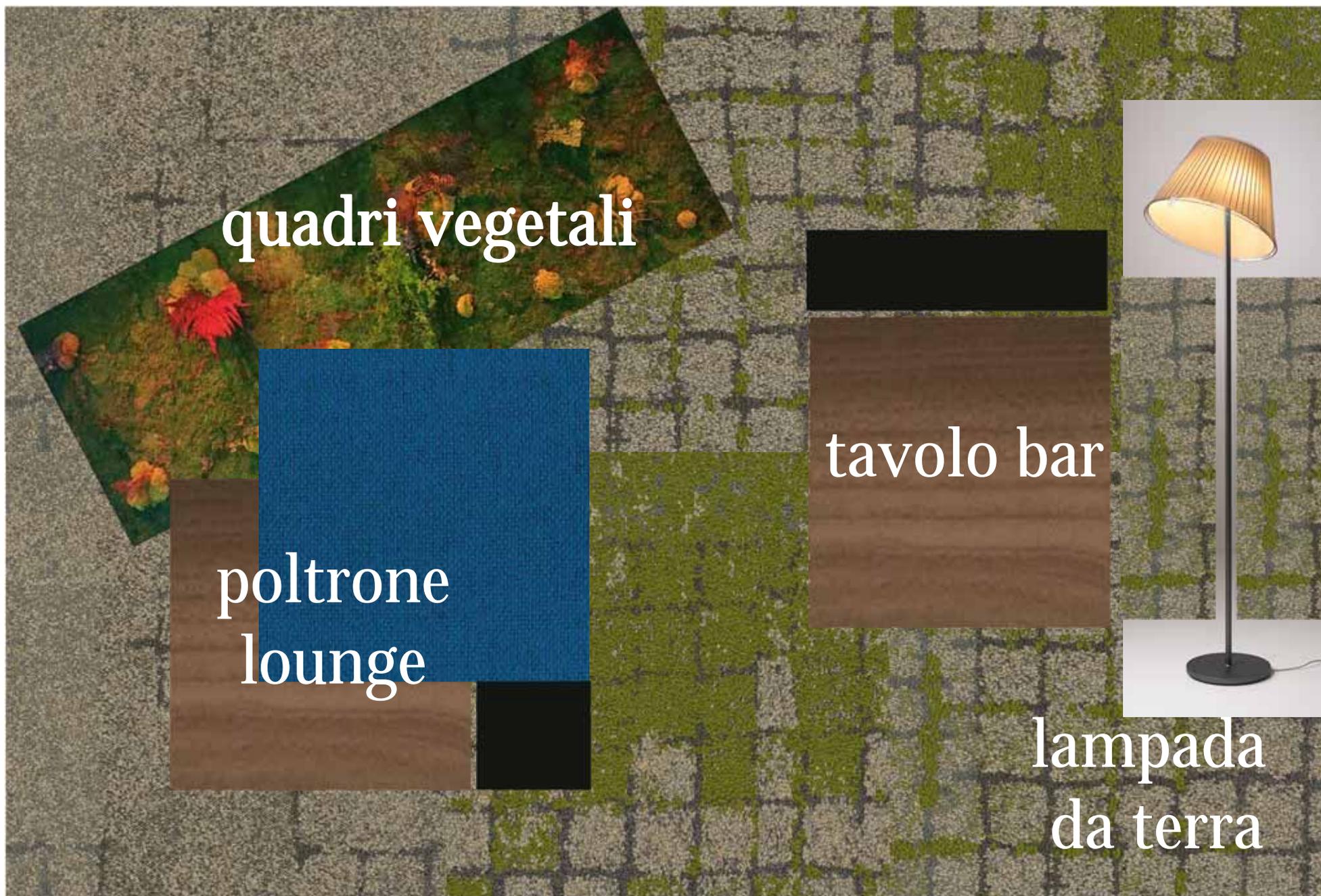
Disegno e decori semplici sul soffitto.
Pavimento moquette trama effetto
pavimentazione esterna dalla porta di
ingresso verso il corridoio, con
percorso in evidenza.



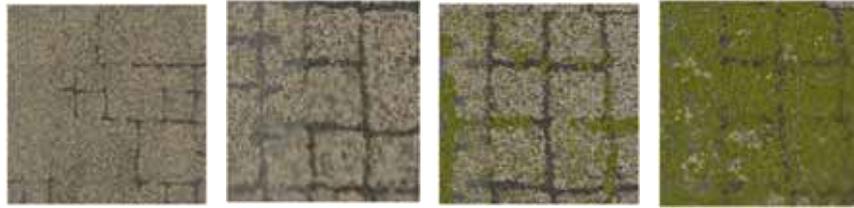
attuale



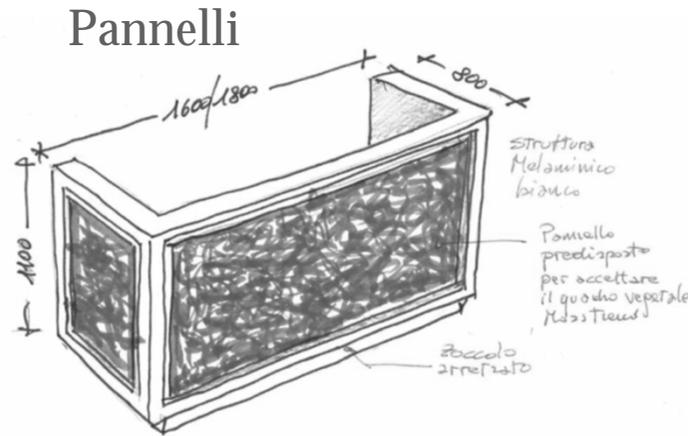
ingresso0



ingresso0



pavimento



Rivestimento con piante verdi stabilizzate



Swoop Table
H 406 d.406



Black
BK



Walnut
OU

Jetty chair



Waterloo
Z1621 ML721



Light Walnut finish
OUT

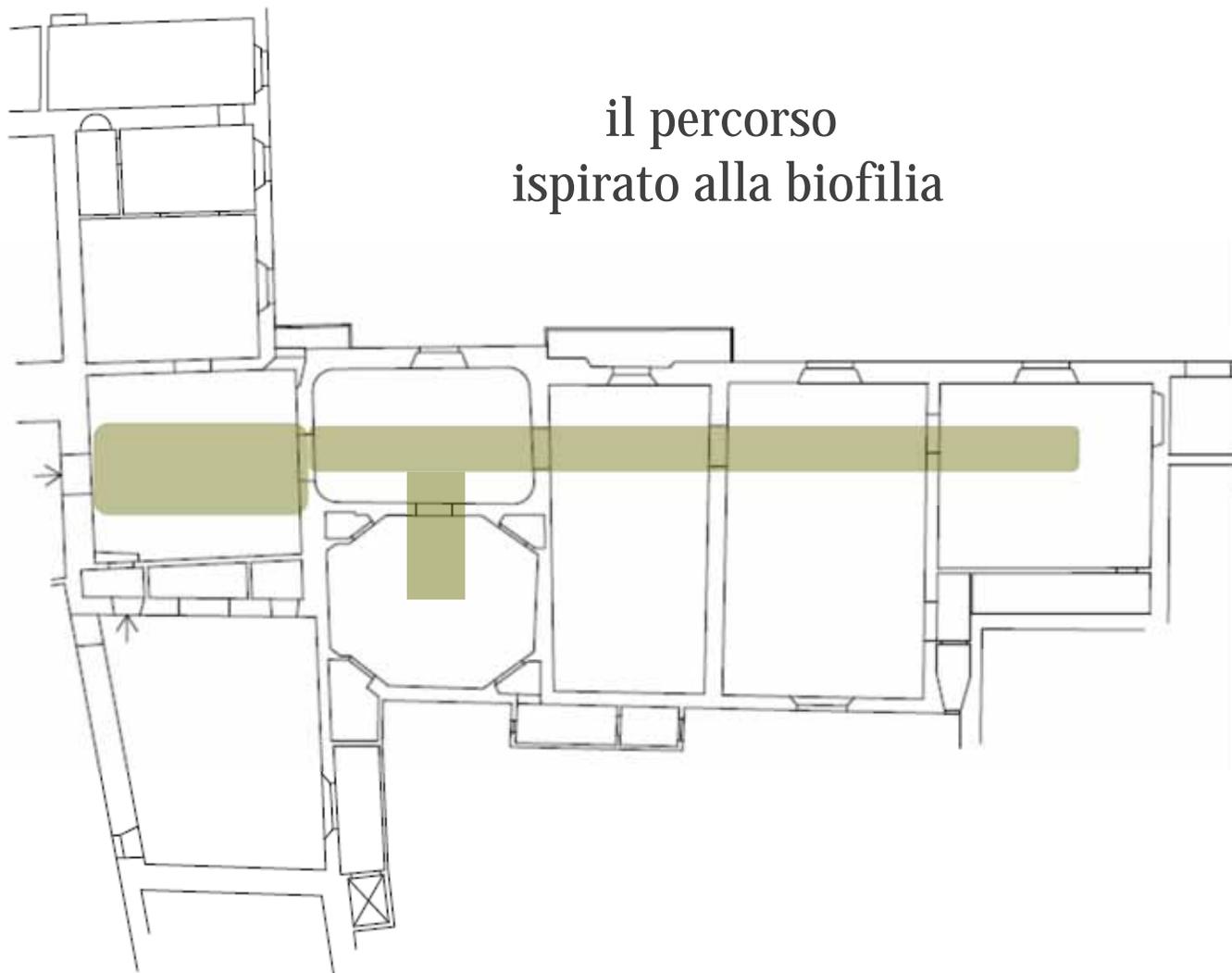




PERCORSO

Interface

il percorso
ispirato alla biofilia

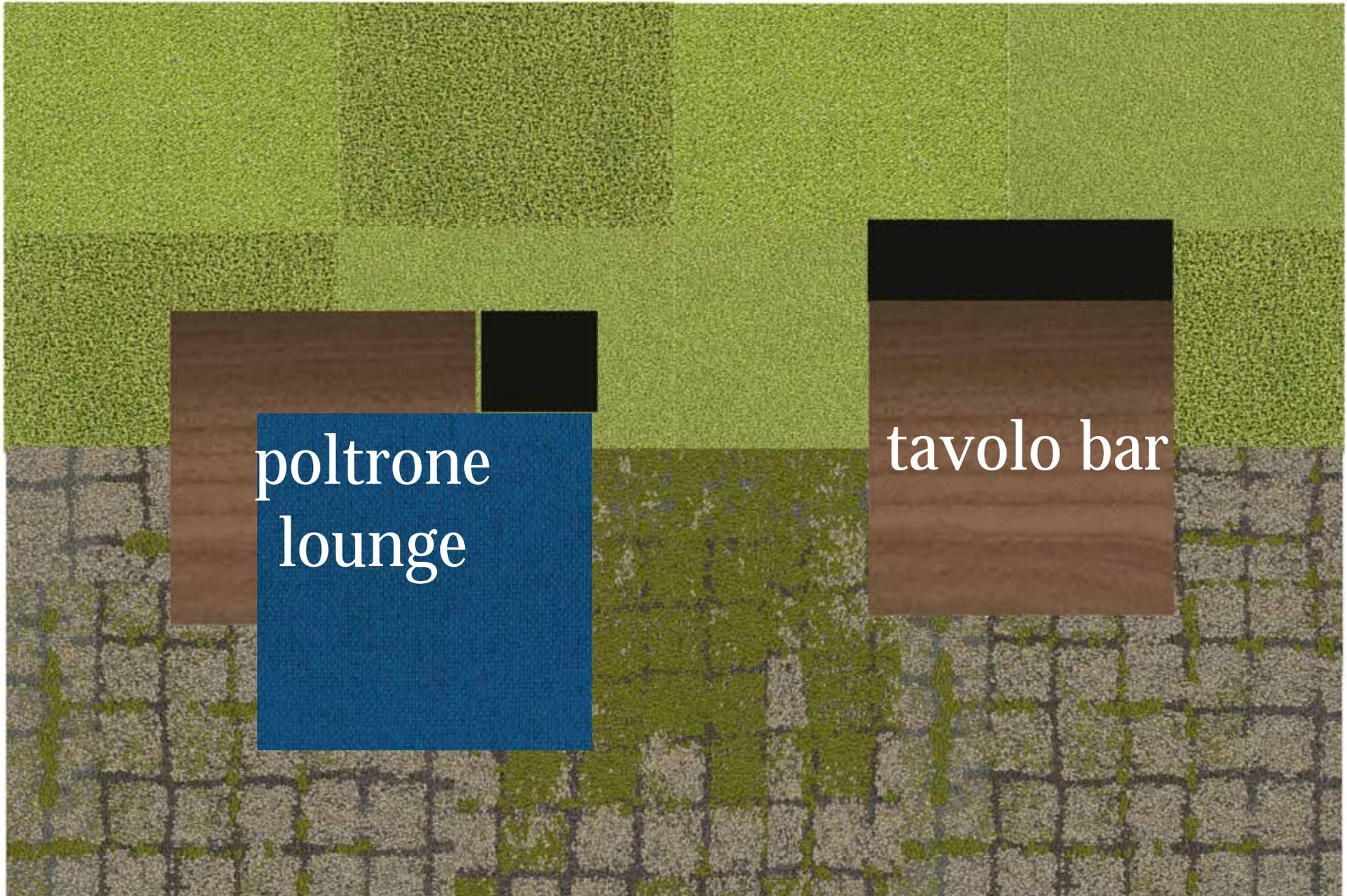


attuale



percorso

moodboard

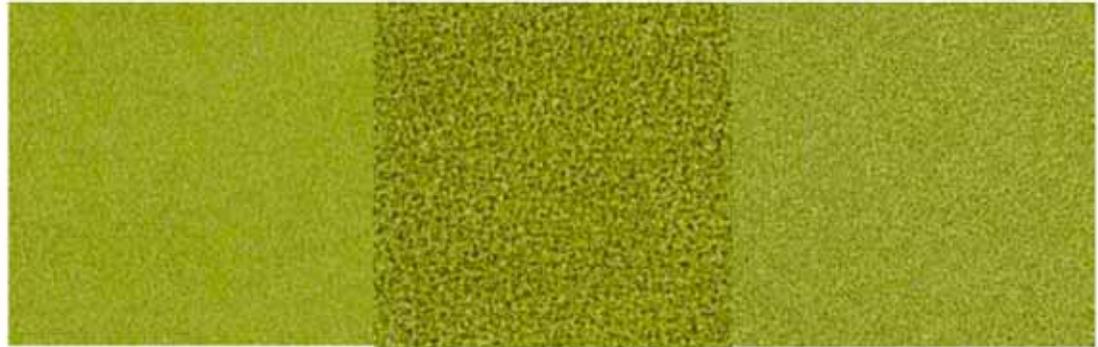
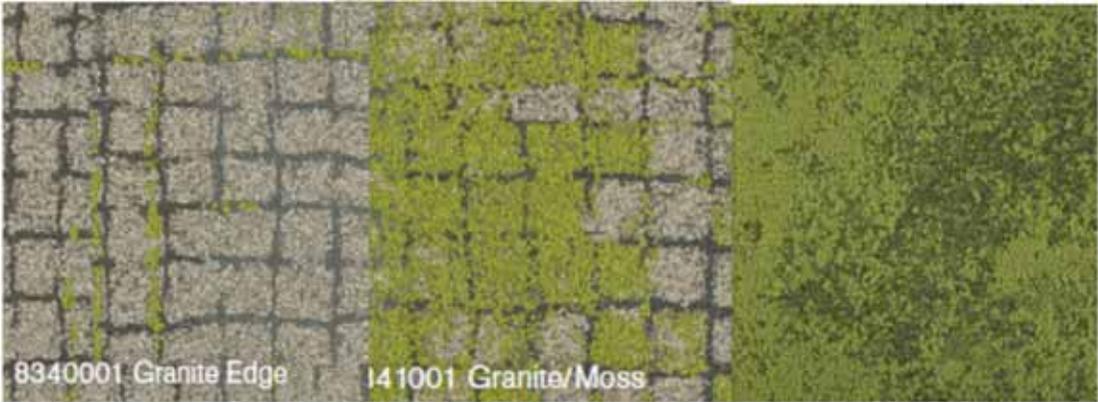
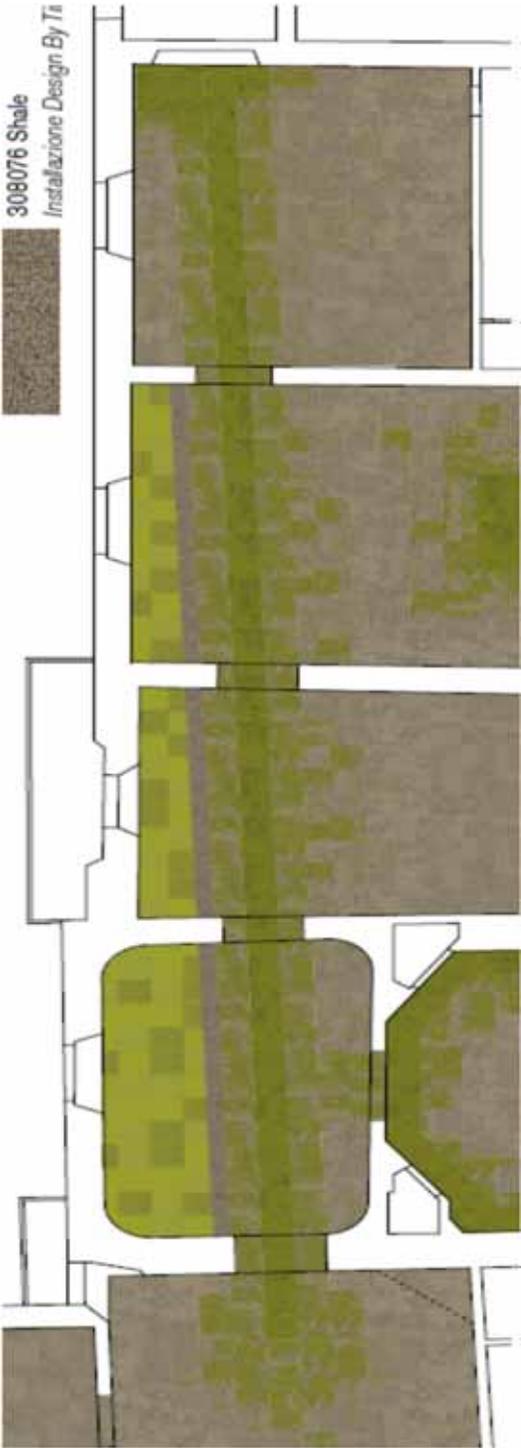


poltrone
lounge

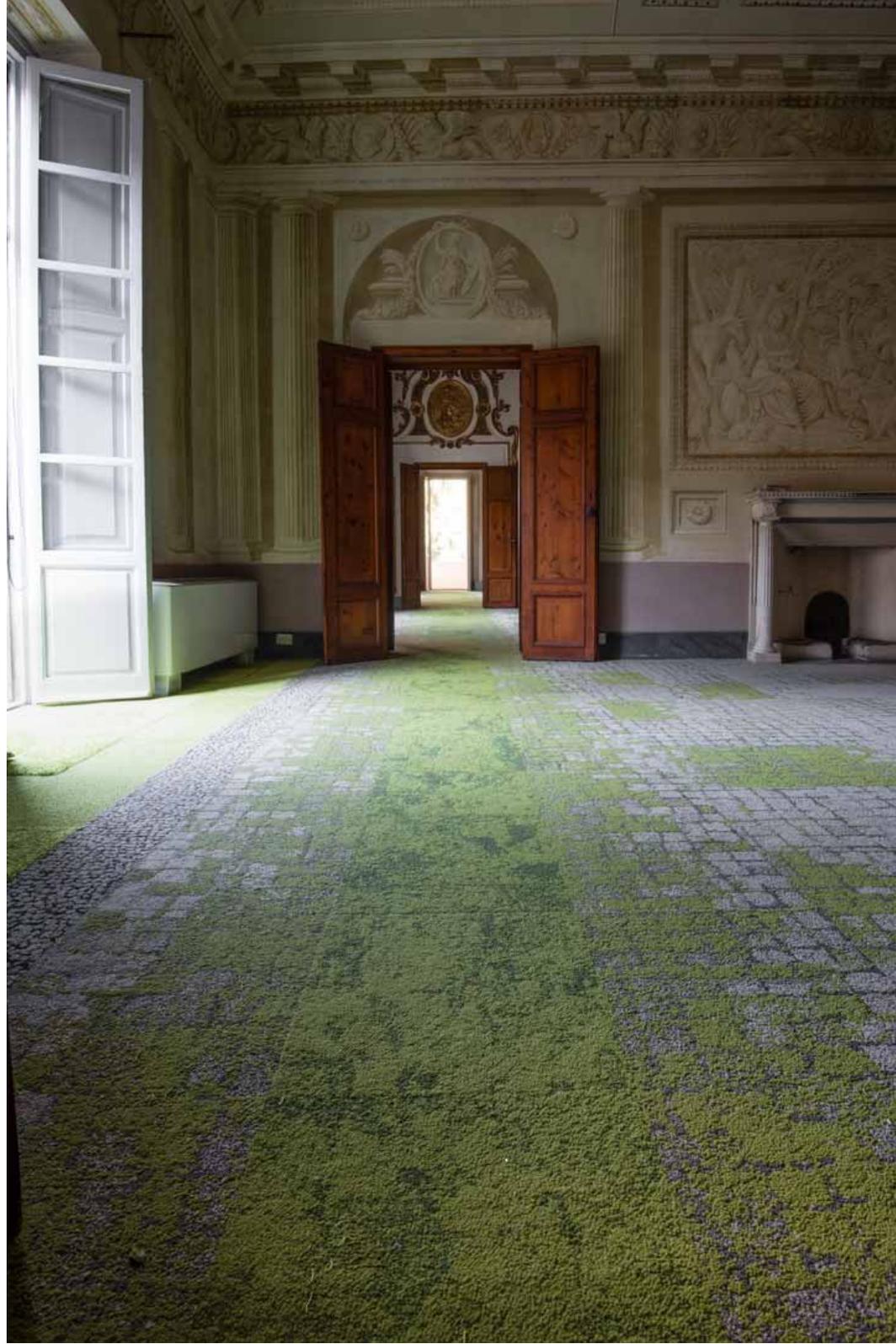
tavolo bar

percorso

pavimento



4174015 Lemonade 176015 Lemonade 4175015 Lemonade



sala riunioni

moodboard

Soffitto caratterizzato da una spessa cornice amplificata dalla singolare forma irregolare.

Pavimento moquette: abbiamo pensato di riproporre una cornice perimetrale colore più intenso e sfumato verso il centro, al centro un tappeto neutro sotto il tavolo.

Finitura arredamento: tavolo riunione e mobili in noce, con struttura in cristallo trasparente, sedute nere

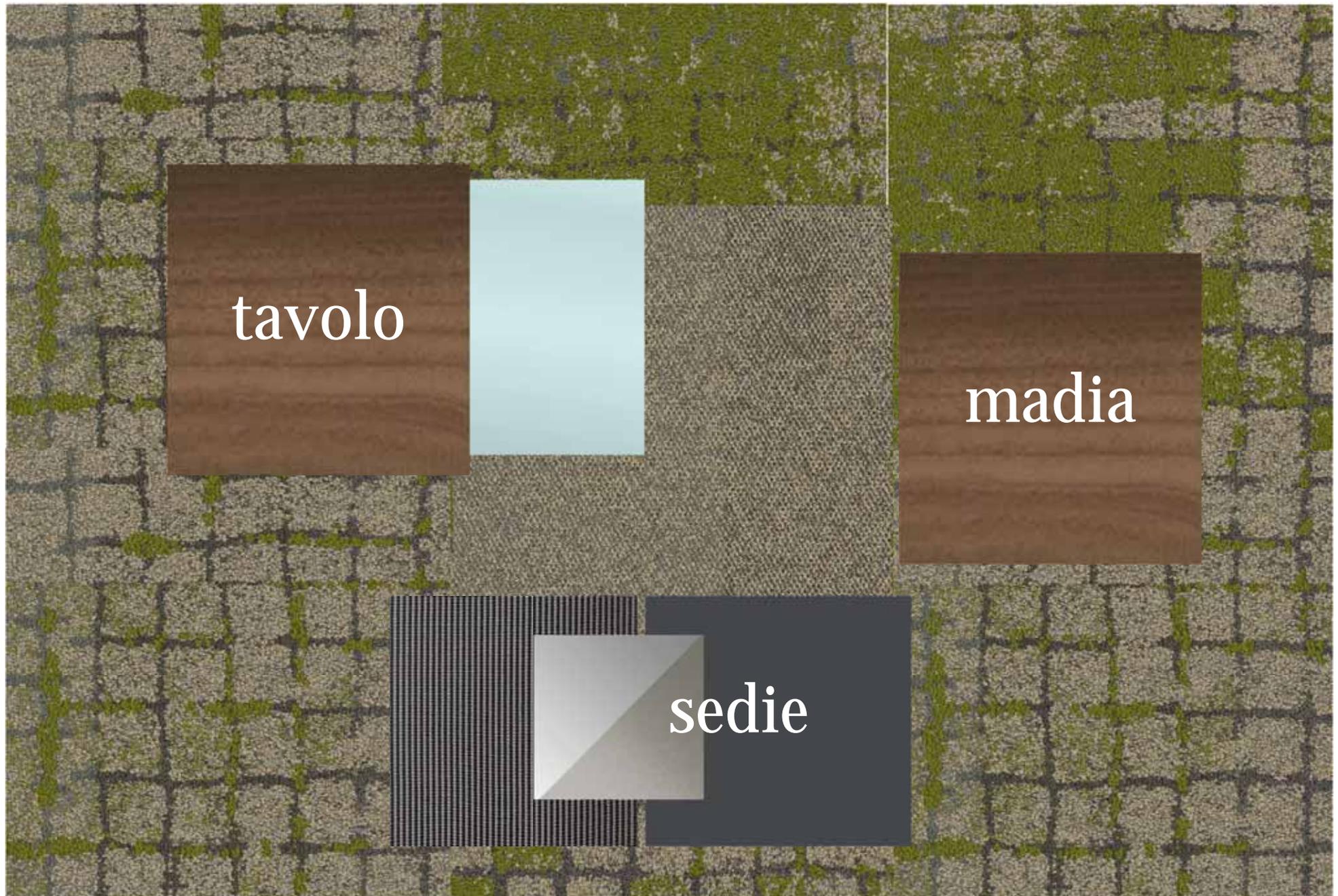


attuale



sala riunioni

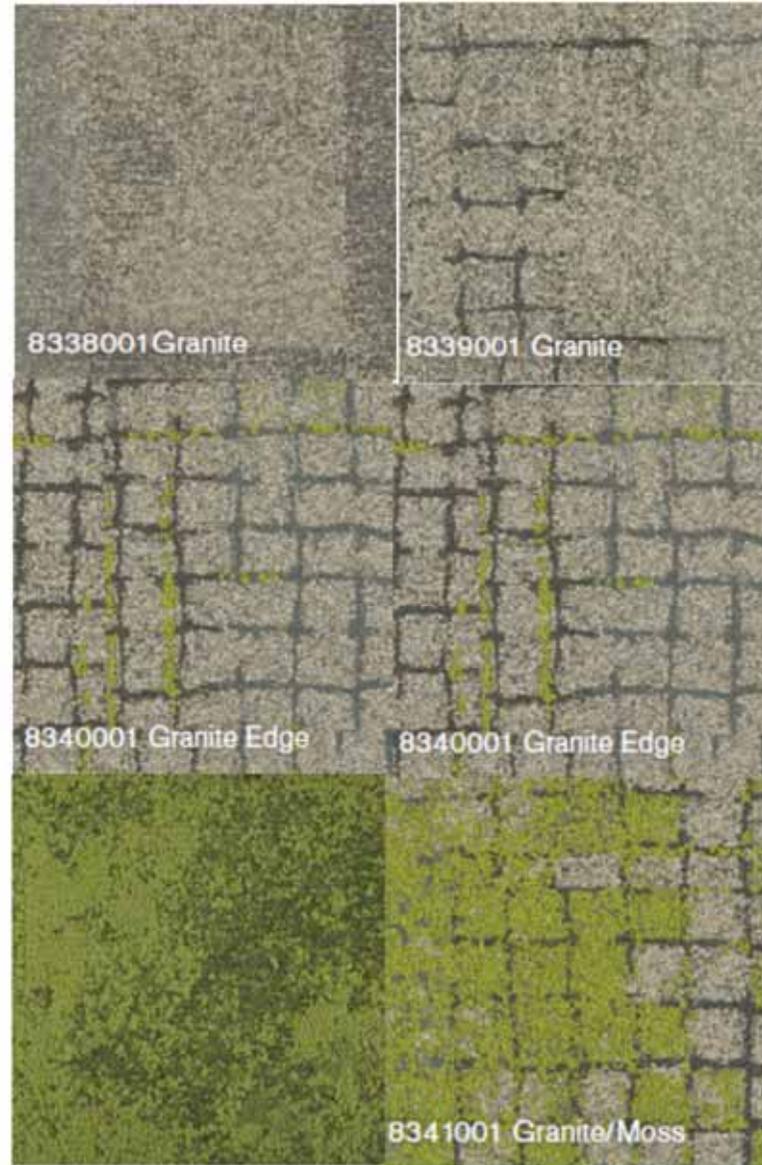
moodboard



sala riunioni



pavimento



UR 103 - 327123 GRASS

sala riunioni

moodboard

pavimento



Paver 8337001
Granite



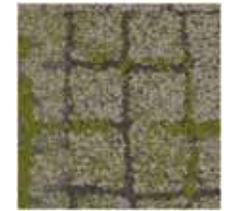
UR103 327123
Grass



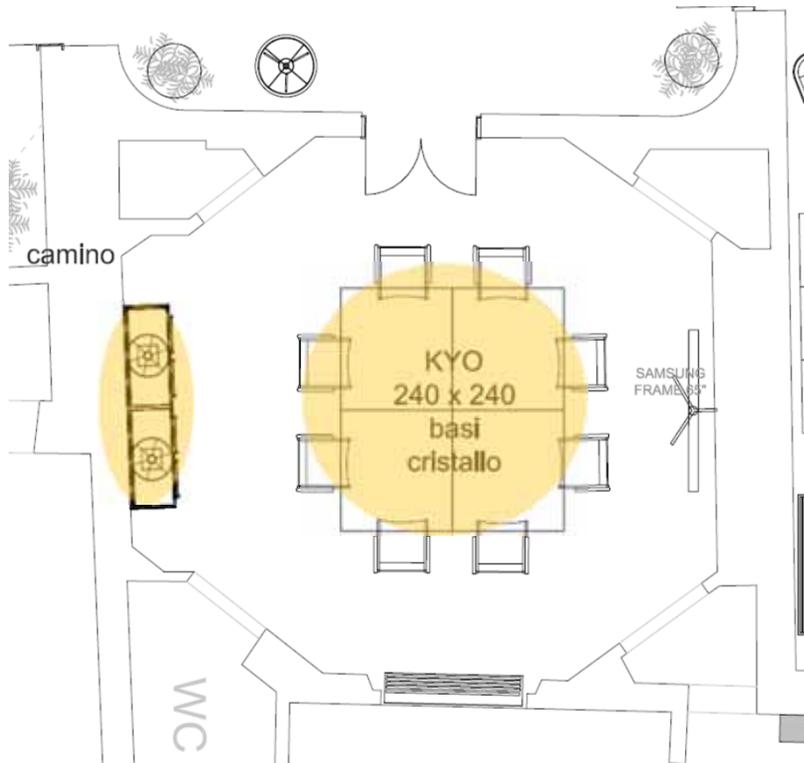
Kebstone 8399001
Granite



Sett In Stone
8342001 Granite



Moss In Stone 8340001
Granite Edge

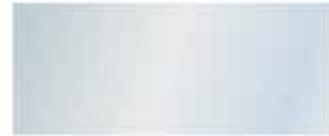


Tavolo con struttura cristallo
trasparente temperato

top legno
noce



cristallo
trasparente

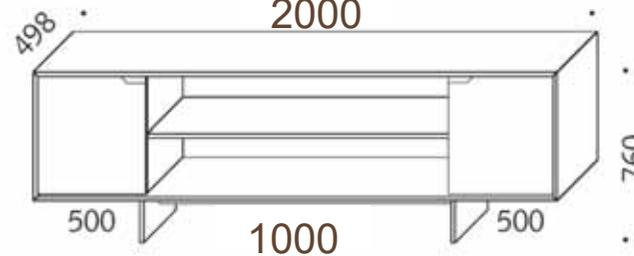


divisori
laccati



madia

2000



noce



cristallo
trasparente

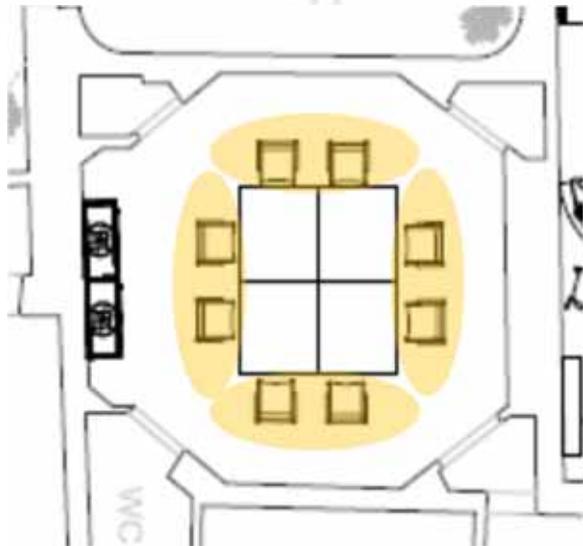


sala riunioni





Poltrona SETU



Lyris 2
suspension
price band 0



Graphite
4W31

Frame and arm
finishes



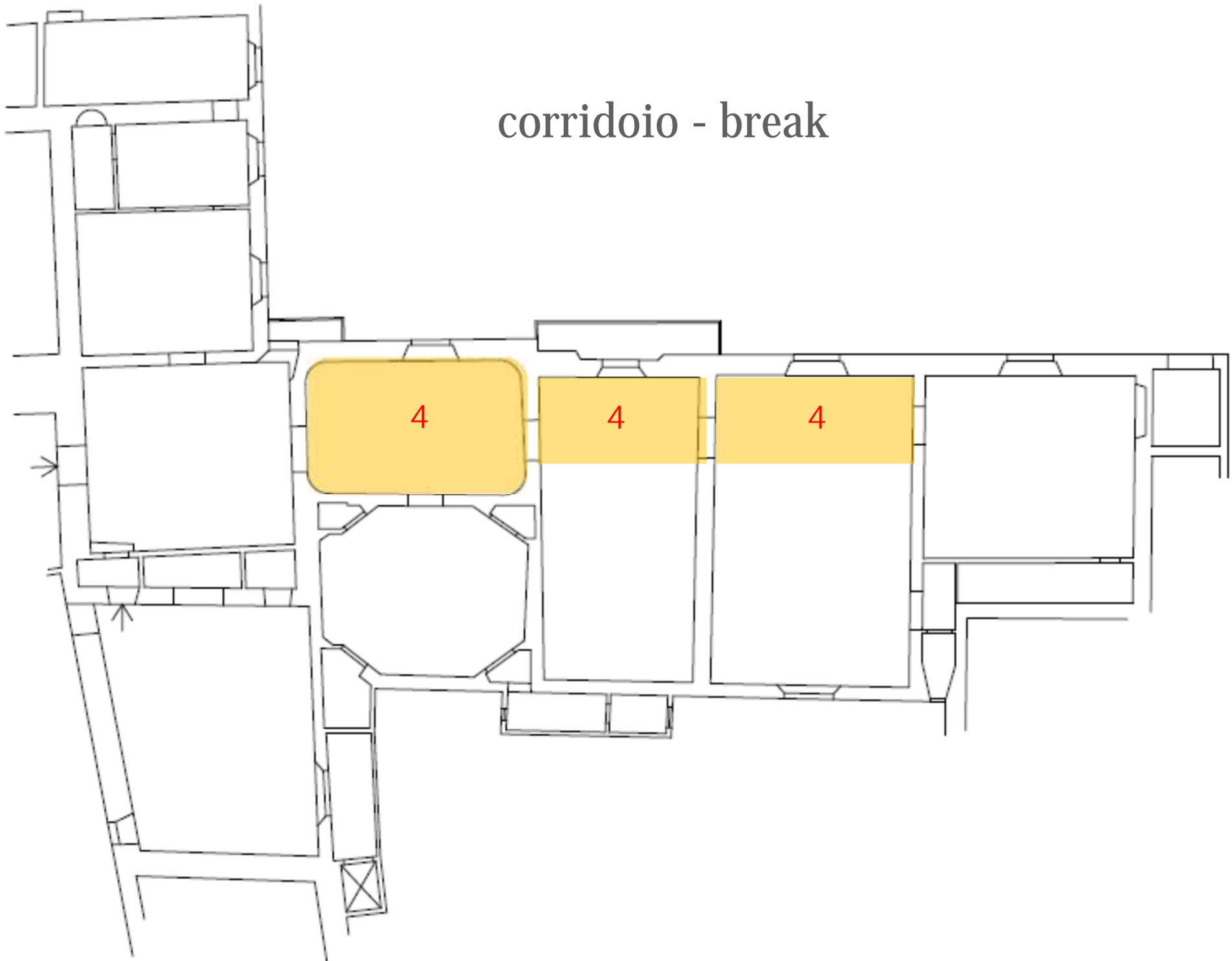
Graphite
G1

Base/linkage
finishes



Semi-polished/H-Alloy
5Y

corridoio - break



break



30076 SHALE



8341001 Granite/Moss



8340001 Granite Edge



UR 100 - 327123 GRASS



4176015 Lemonade



4175015 Lemonade

pavimento

Tavolo Bar alto h 110 d. 60



Walnut Veneer with reverse chamfer, polished MDF edge



Black Grey RAL 7021

sgabelli Polly



Black Grey RAL 7021

Area break

Sedute lounge
con tavolino caffè

Jetty chair



Swoop Table
h 406 d.406



Walnut
OU



Black
BK



area break

Combinazione
di pannelli di
moquette con
spessori diversi





Sale formazione

6) stanza completamente affrescata, color ocra, ricca di cornici e decori vegetali. Pavimento moquette omogeneo. Divanetti grigio e ocra, grigio/azzurro. Tavolini in noce con struttura nera.



7) La stanza è caratterizzata da decorazioni in oro, colori prevalenti grigio, oro, azzurro. Pavimento moquette: riquadro al centro più intenso e sfumato verso le pareti. Arredamento variabile, colori prevalenti grigio e blu

attuale



6



7



sala 6

sedie e
sgabelli

tavoli

divani

divani



sala 7

moodboard



sedie e
sgabelli

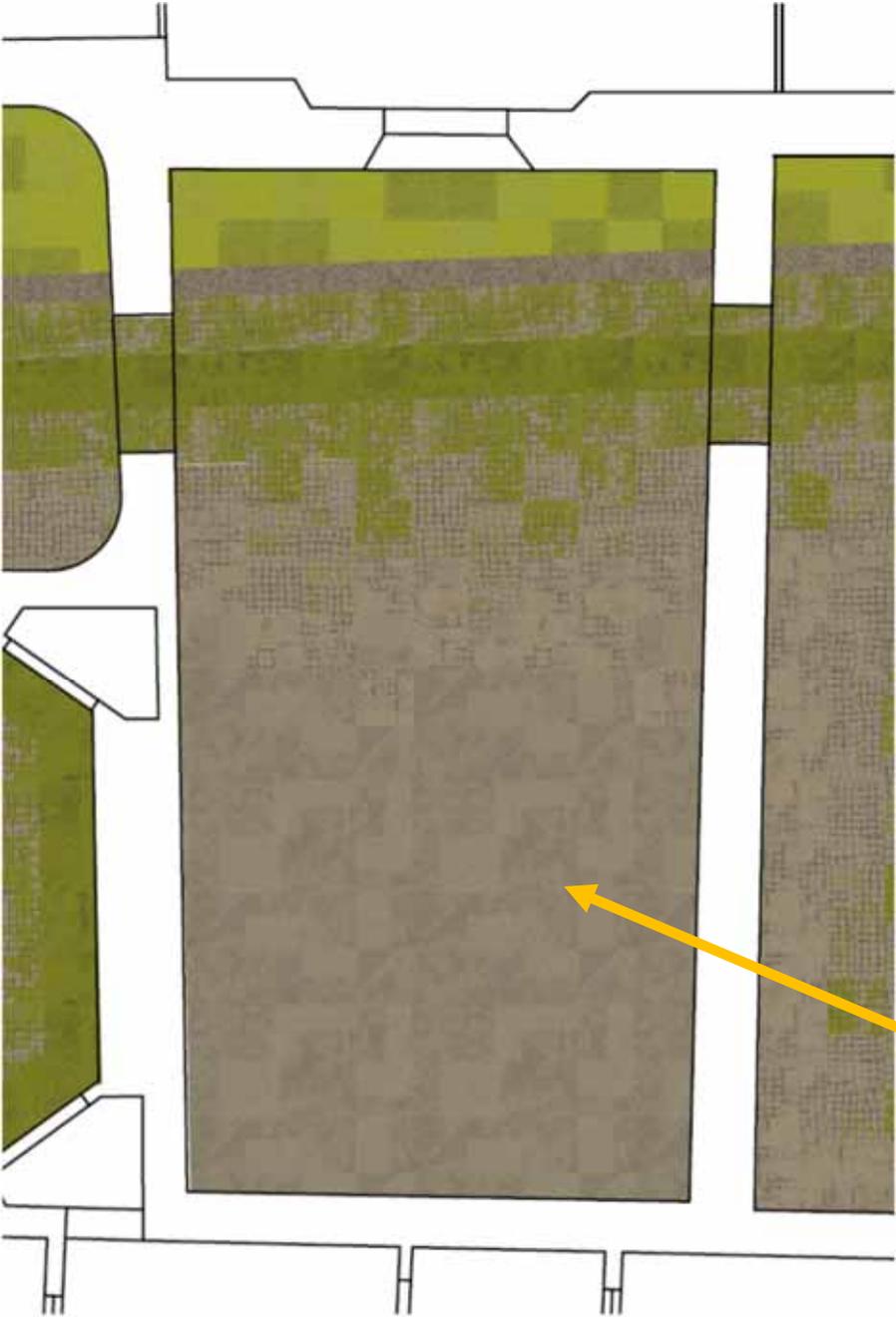
tavoli

divani

divani

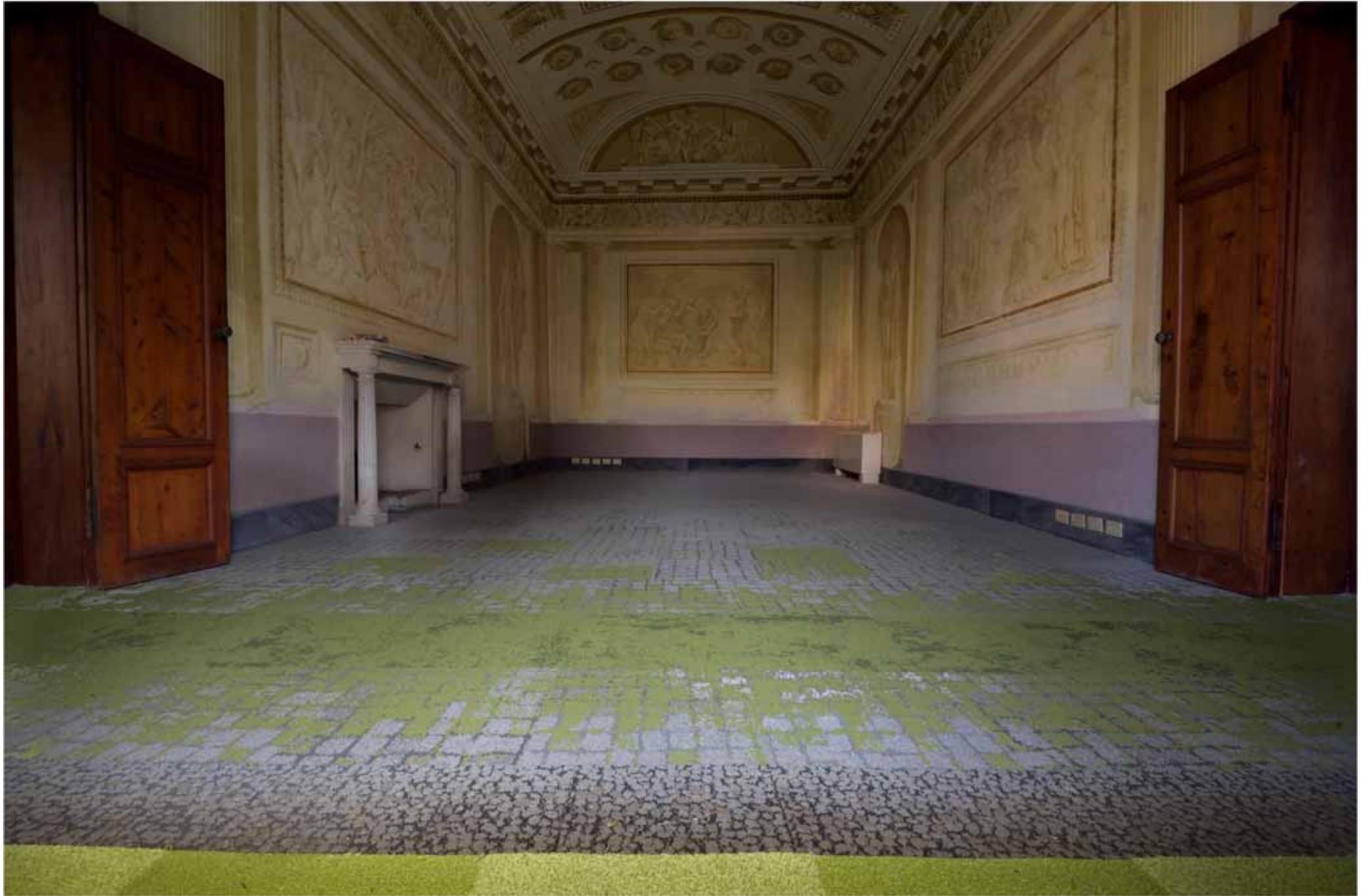
poltrone
lounge
schienale divano

sala 6

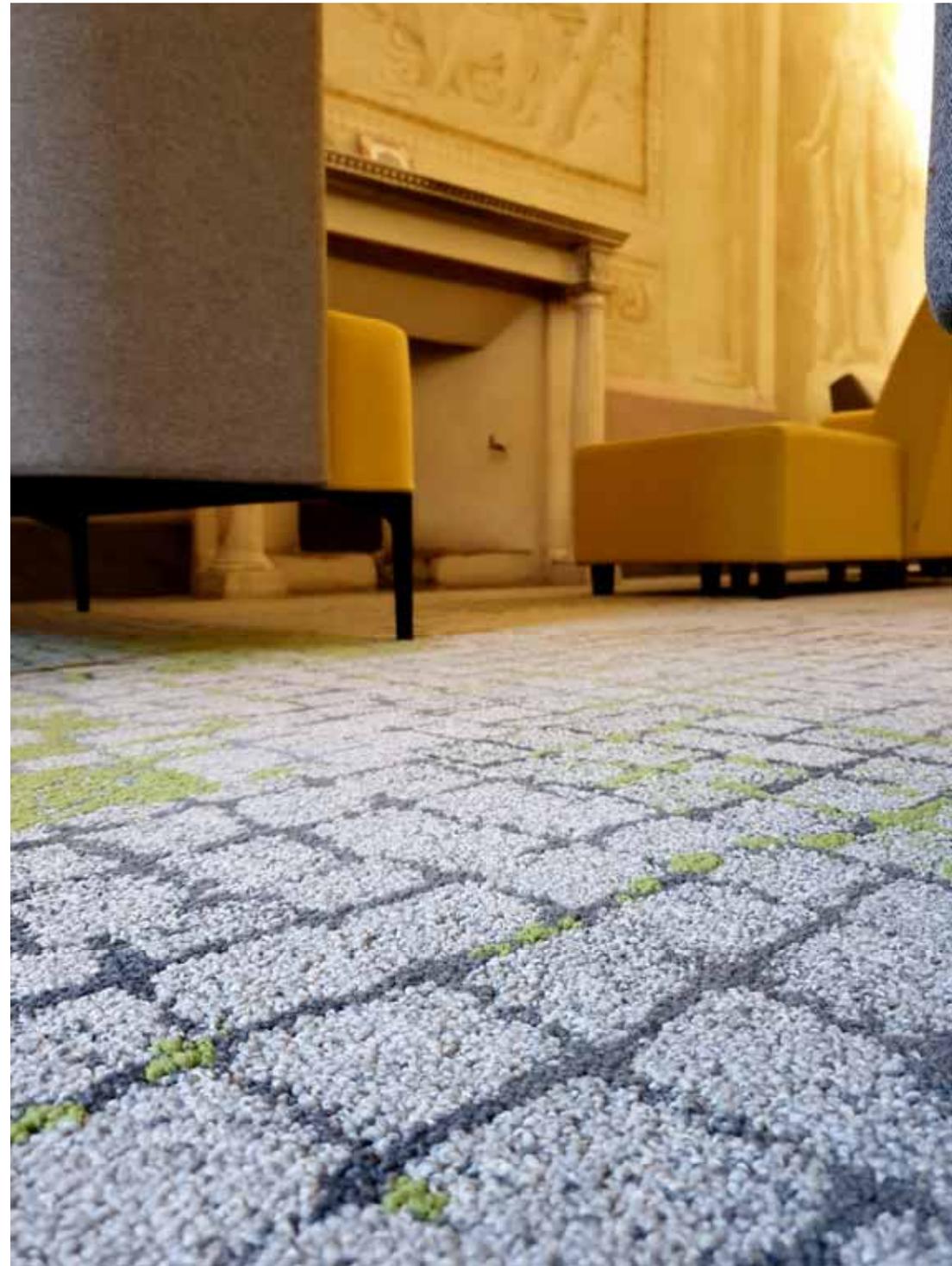


pavimento







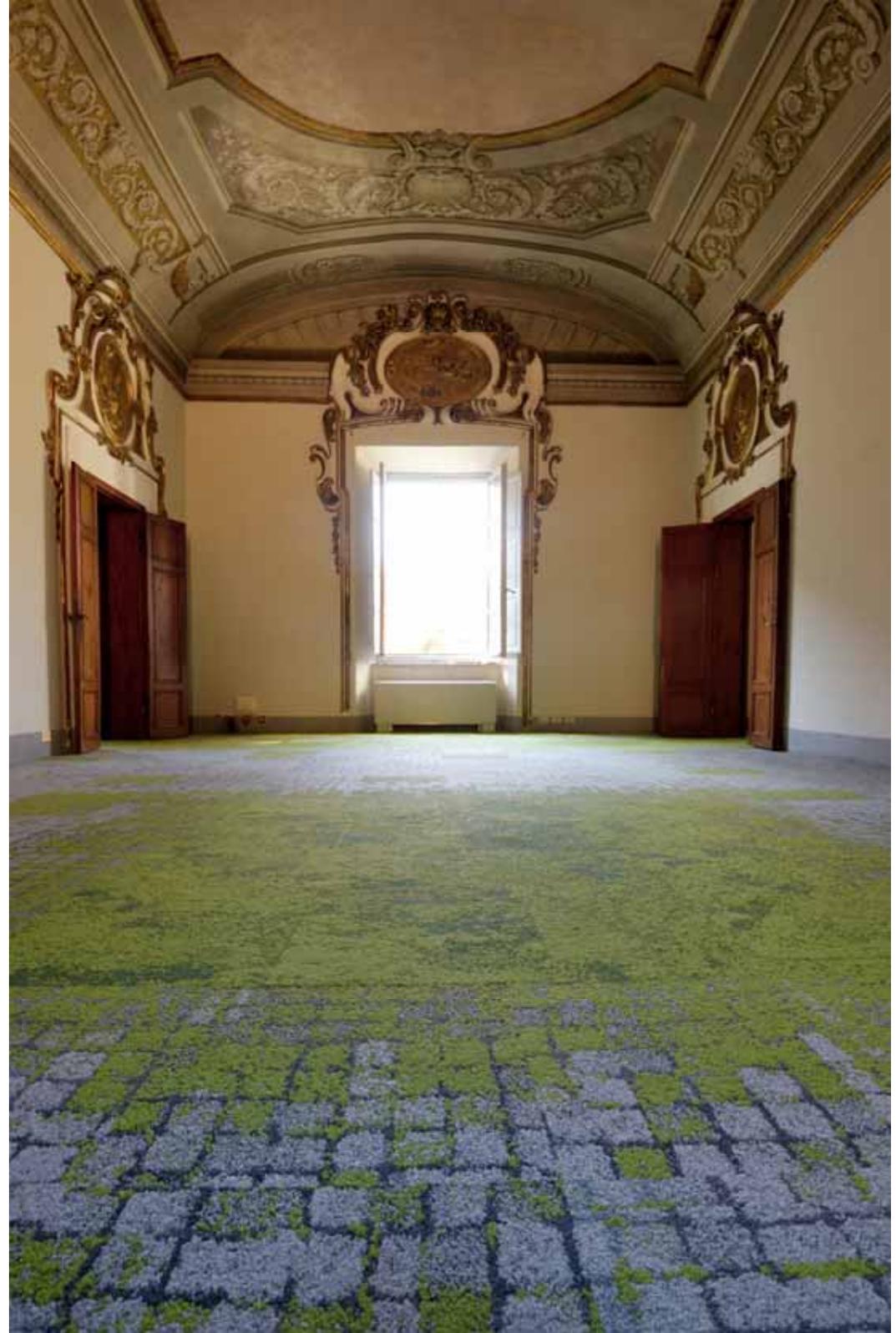
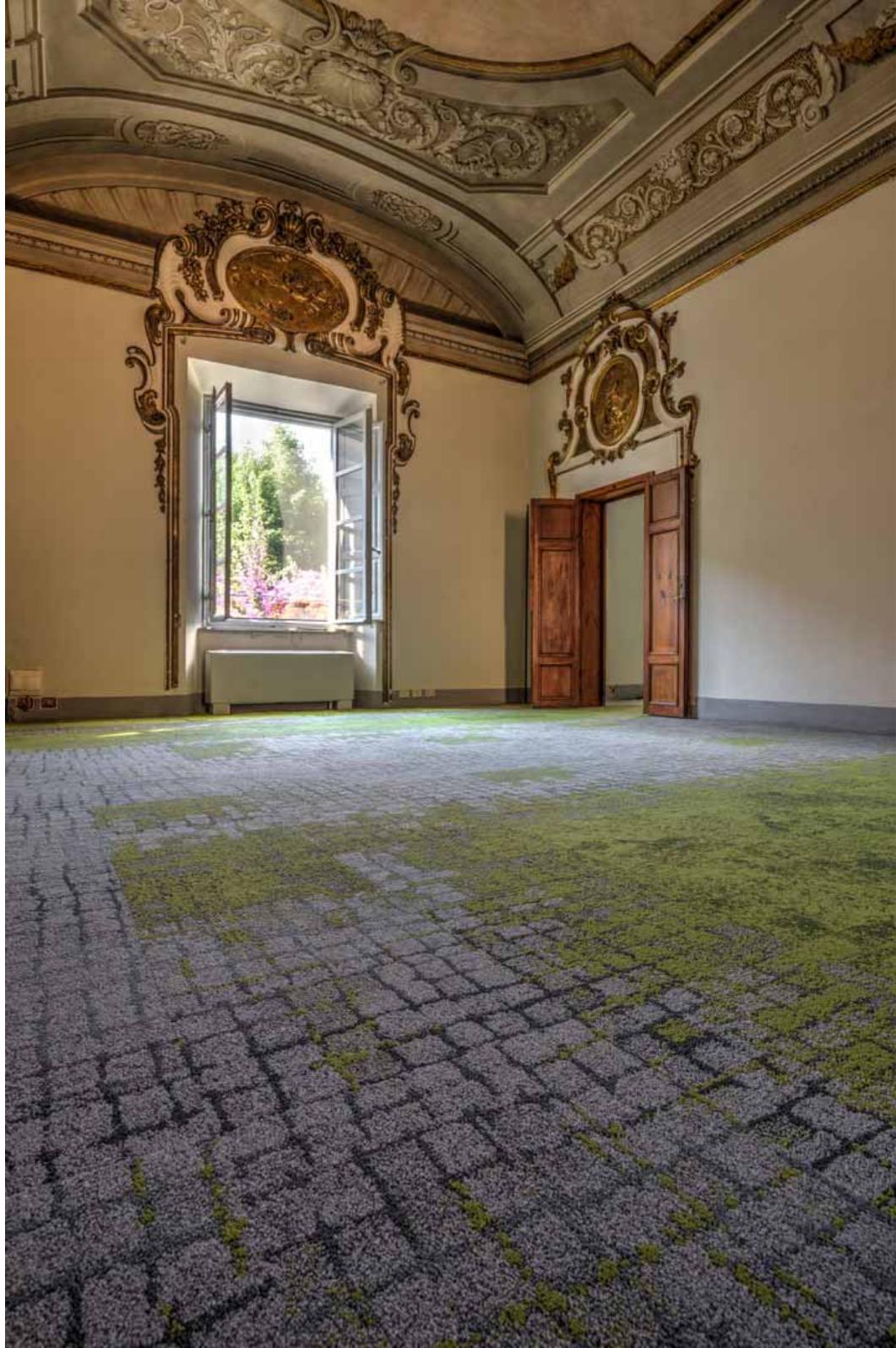


sala 7



pavimento





Arredamento Aule 6 - 7

divano Pullman



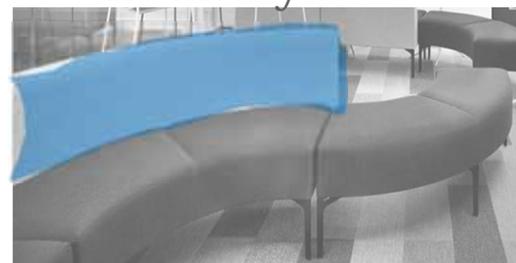
moodboard



divano Swoop



divano Symbol



seduta

schienale



Arredamento Aule 6 - 7



moodboard

Swoop finishes



Arredamento Aule 6 - 7

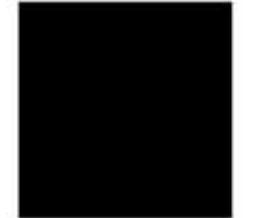
Sedute Lounge Jetty
wood legs blu

moodboard



Walnut
OU

Sedute Limerick



BK
Black

BK
Black

Swoop Table
H 406 d.406



Walnut
OU

Black
BK



Arredamento Aule 6 - 7



Tavolo alto h 110



Light Brown Walnut
76



Graphite
G1



Tavolino bar H 110 D. 60



Walnut Veneer
with reverse chamfer,
polished MDF edge



Black Grey
RAL7021

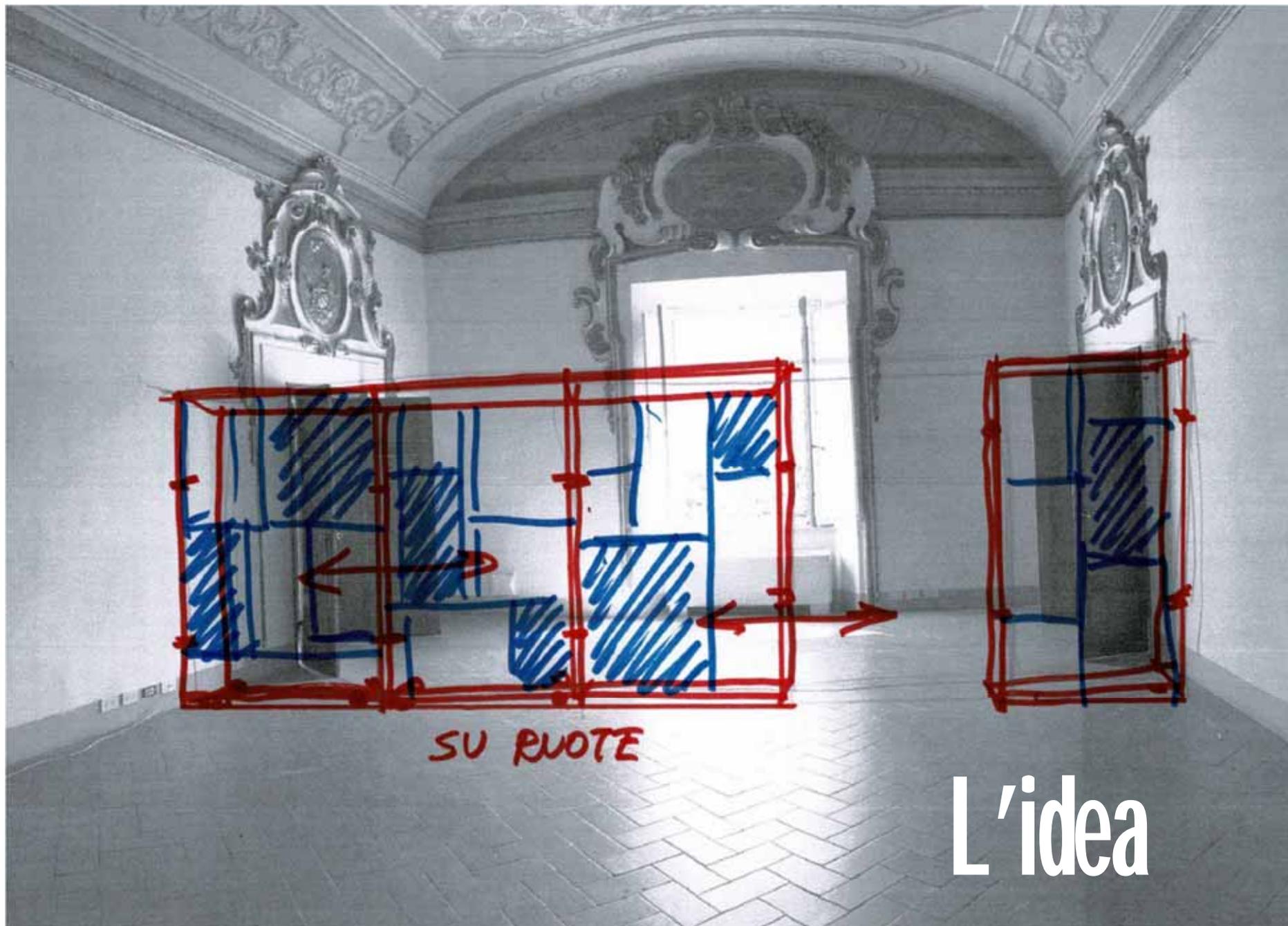
Sgabelli Polly



Black Grey
RAL7021

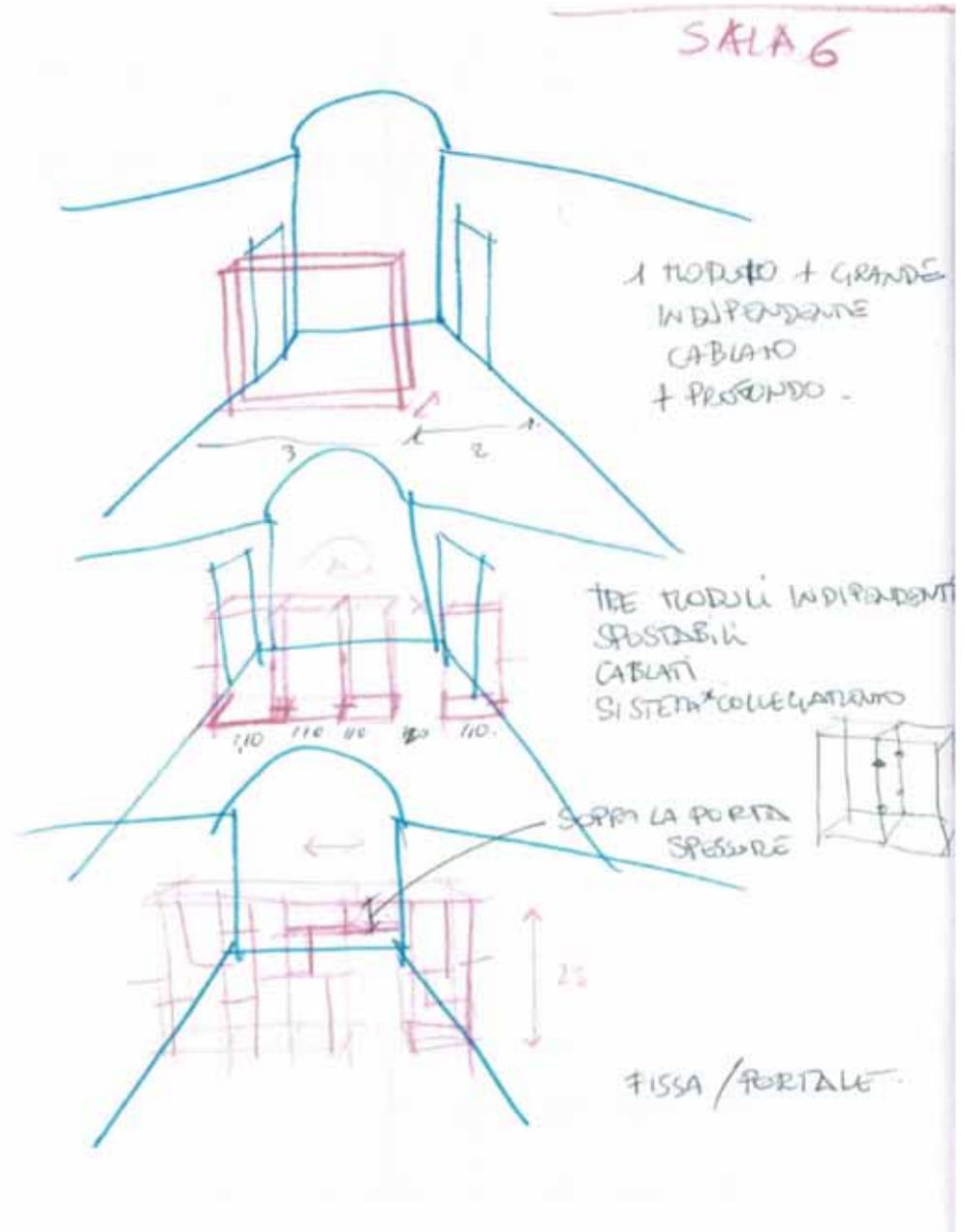
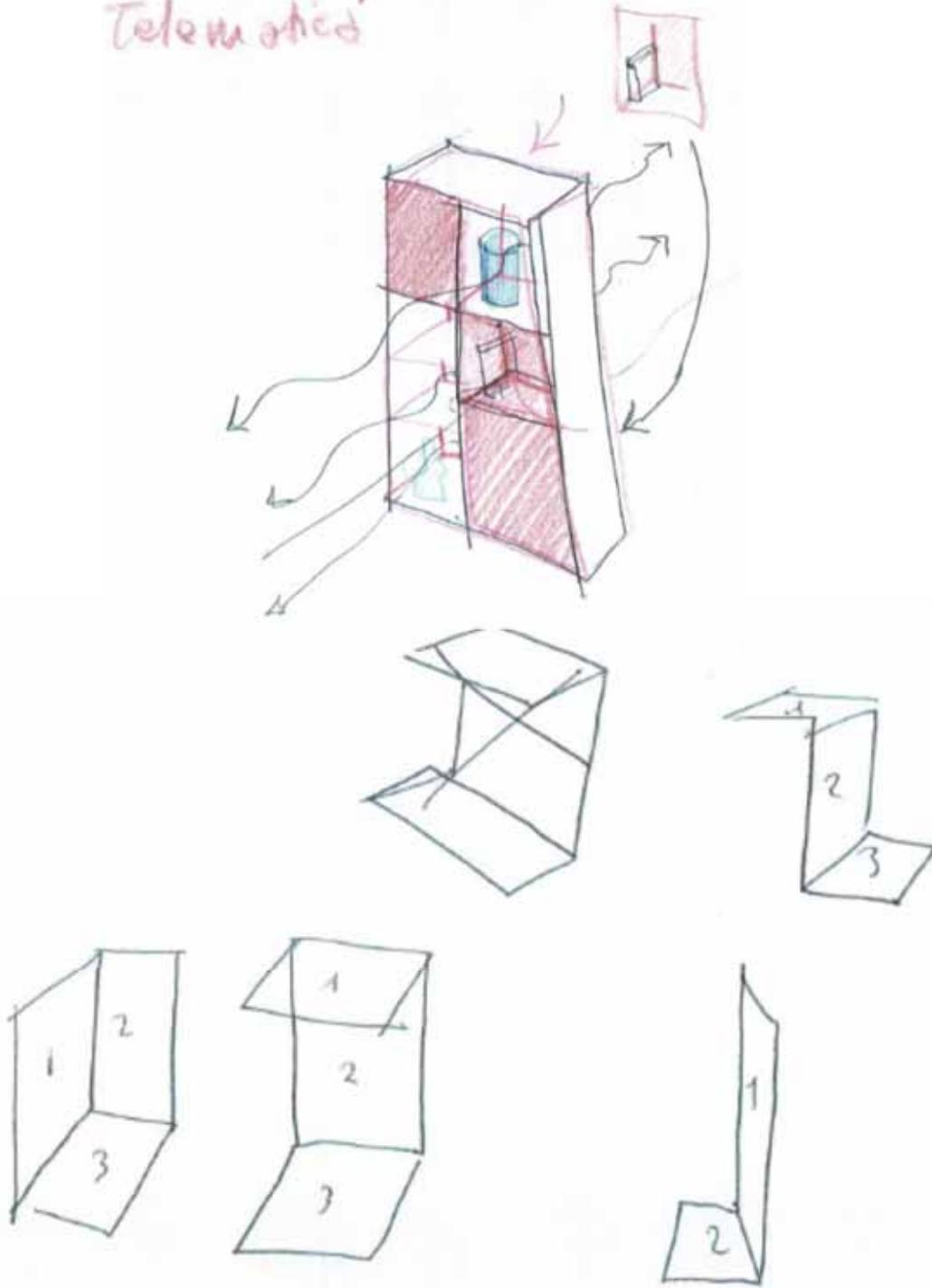
Sala 7

Progetto divisorio



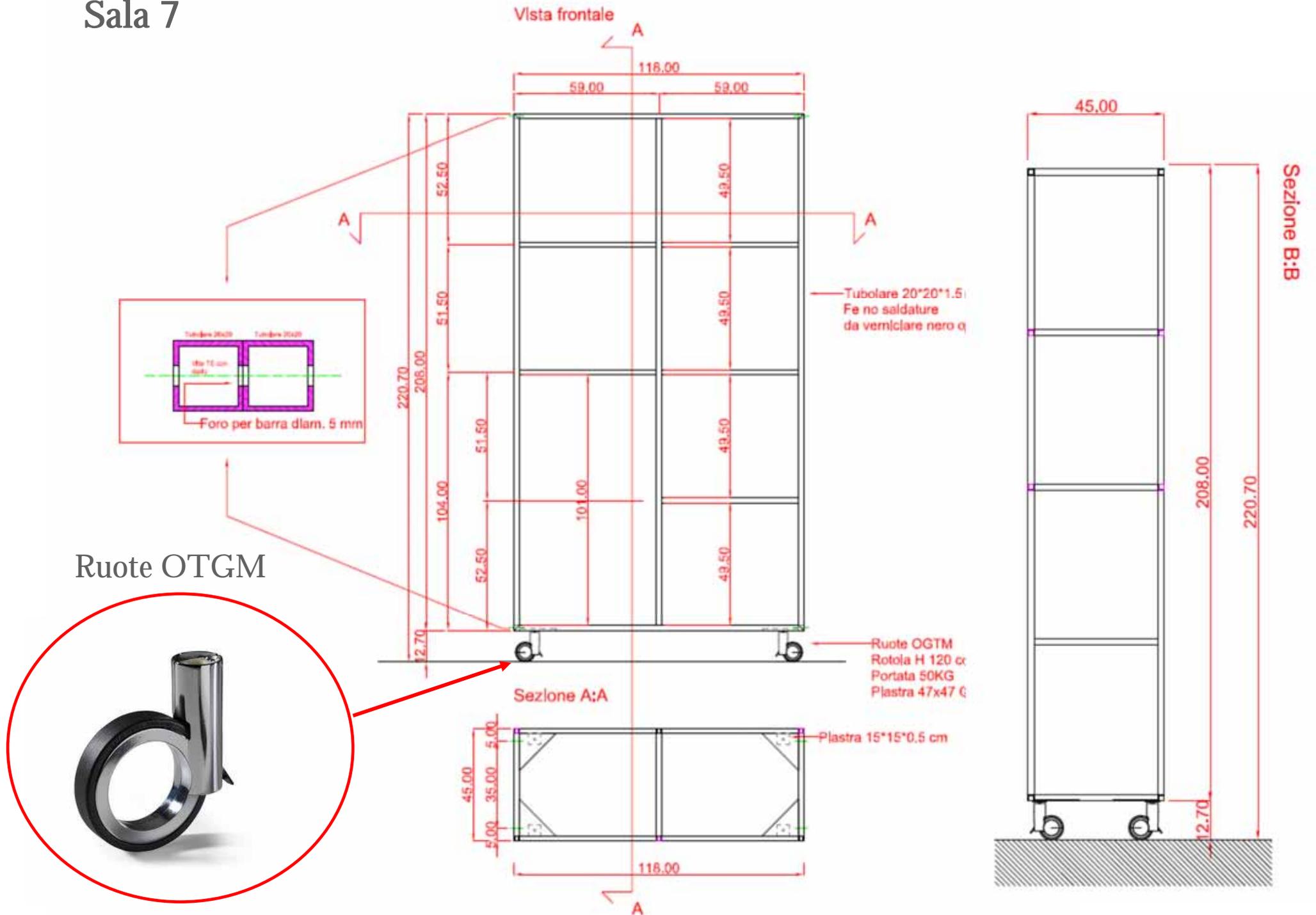
16/05/2020
Telematica

sviluppo progetto



Sala 7

esecutivo



la realizzazione





disposizione oggetti

Modello 1A

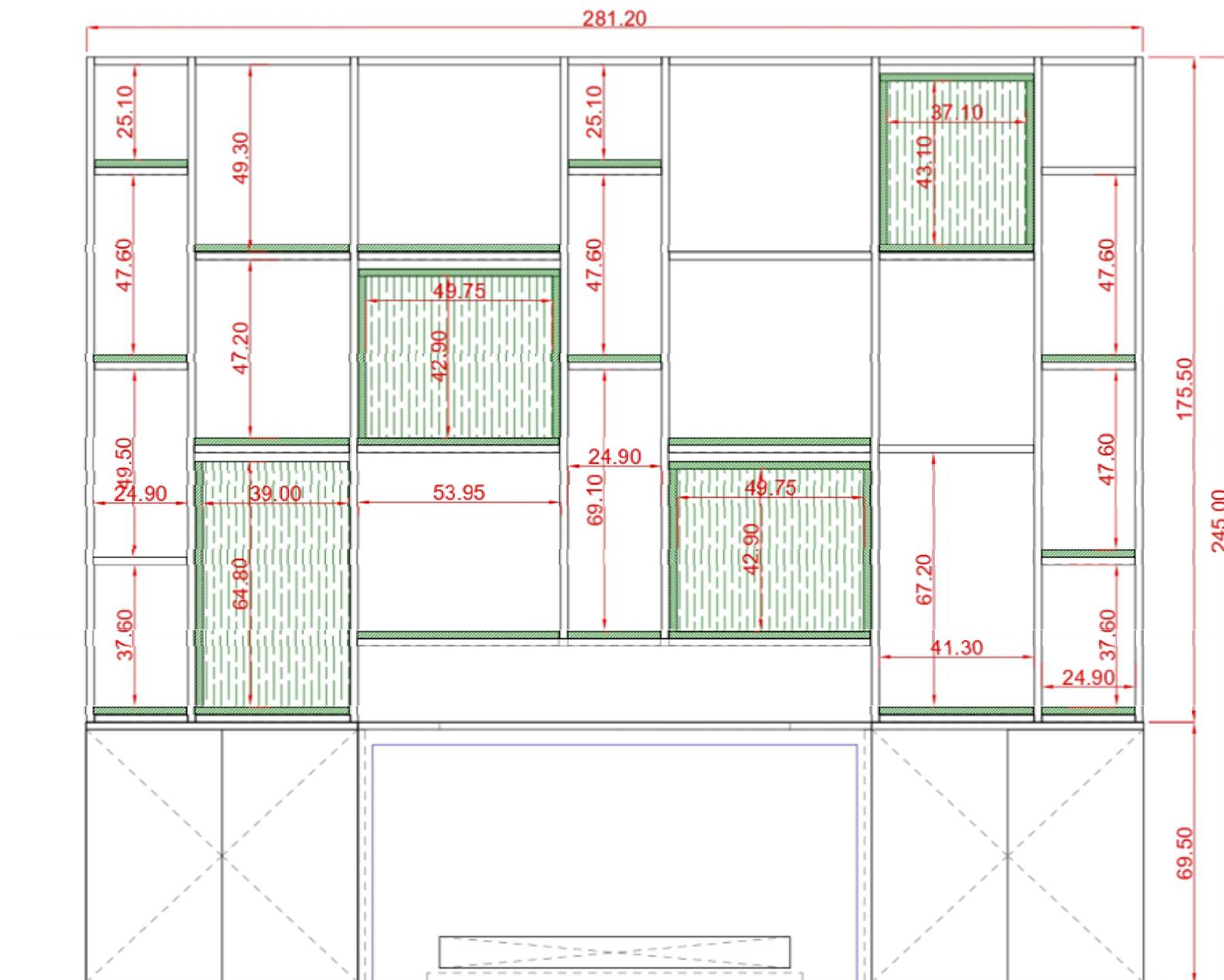
Modello 1AR

Modello 1A

Modello 1AR



Libreria Ufficio direzionale



Ufficio direzionale

Libreria Ufficio direzionale



Uff. Direzionale disposizione



Totem sculture marmo e legno - Componibili con funzione di vaso o candelabro



marmo

				← Verde Alpi
85 €	85 €	115 €	230 €	
				← Giallo Siena
80 €	80 €	110 €	200 €	
				← Black Marquinia
				← Grigio Bardiglio
				← Bianco Carrara
65 €	65 €	95 €	160 €	

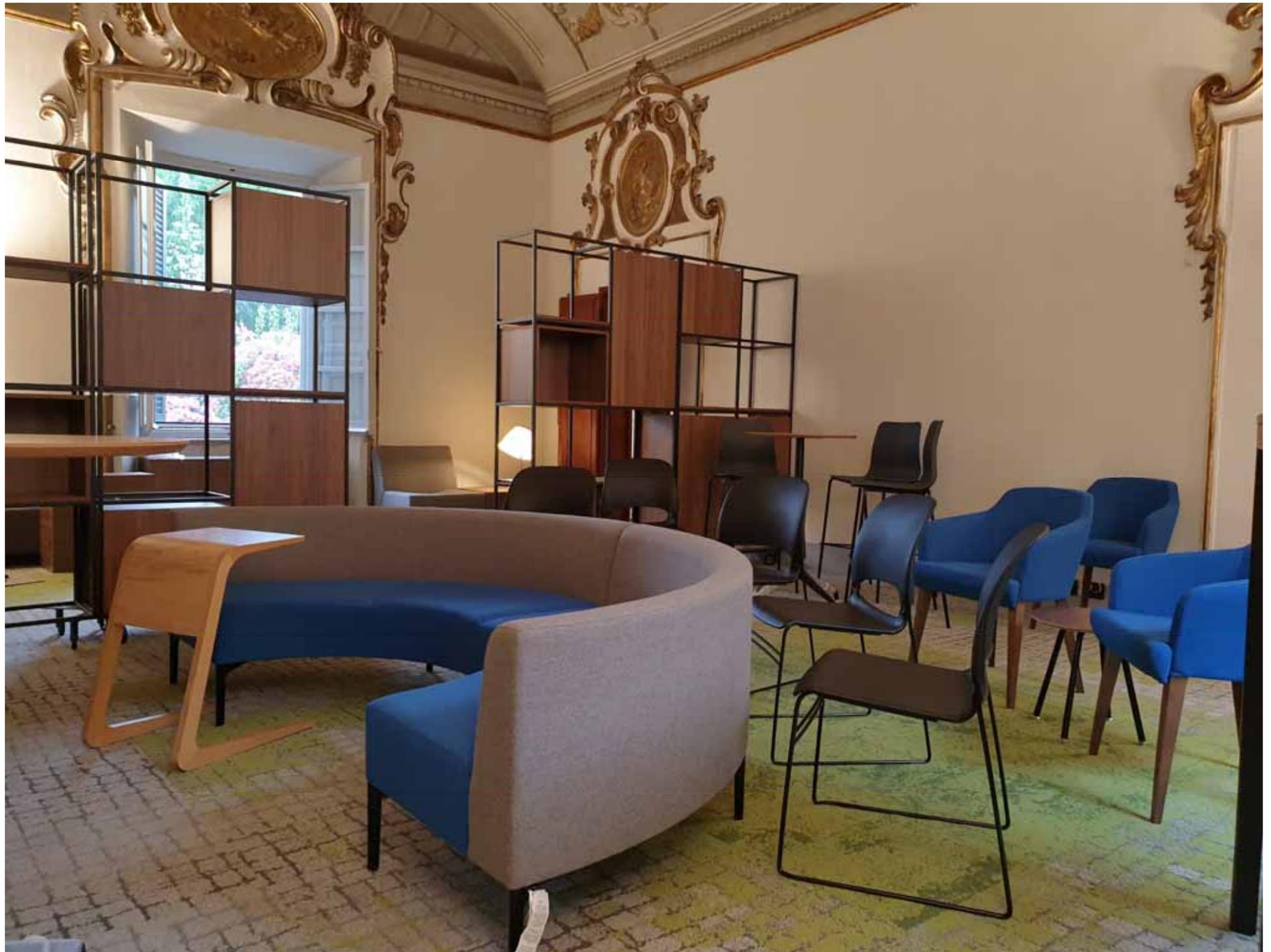
legno

maschio x incastro	anello	poliedro	sfera
12 €	30 €	40 €	45 €

vetro

20 €	12 €

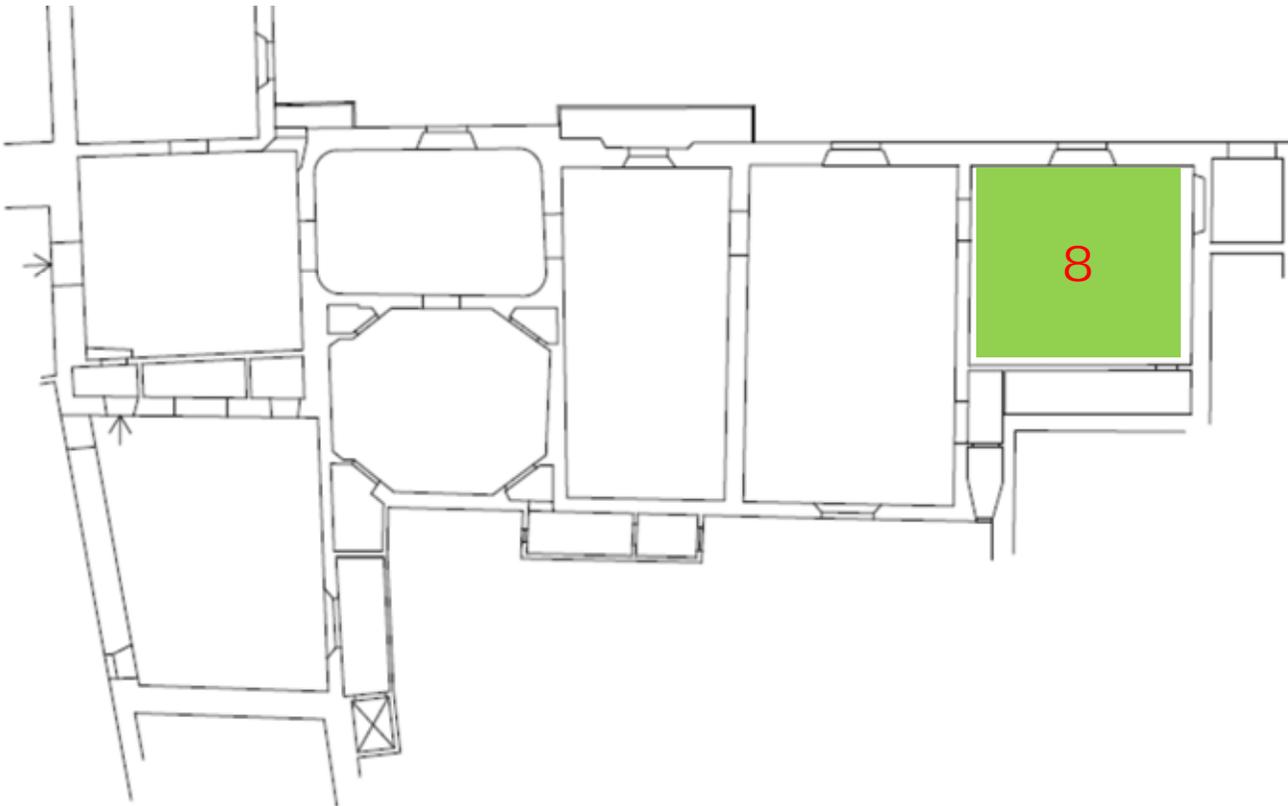






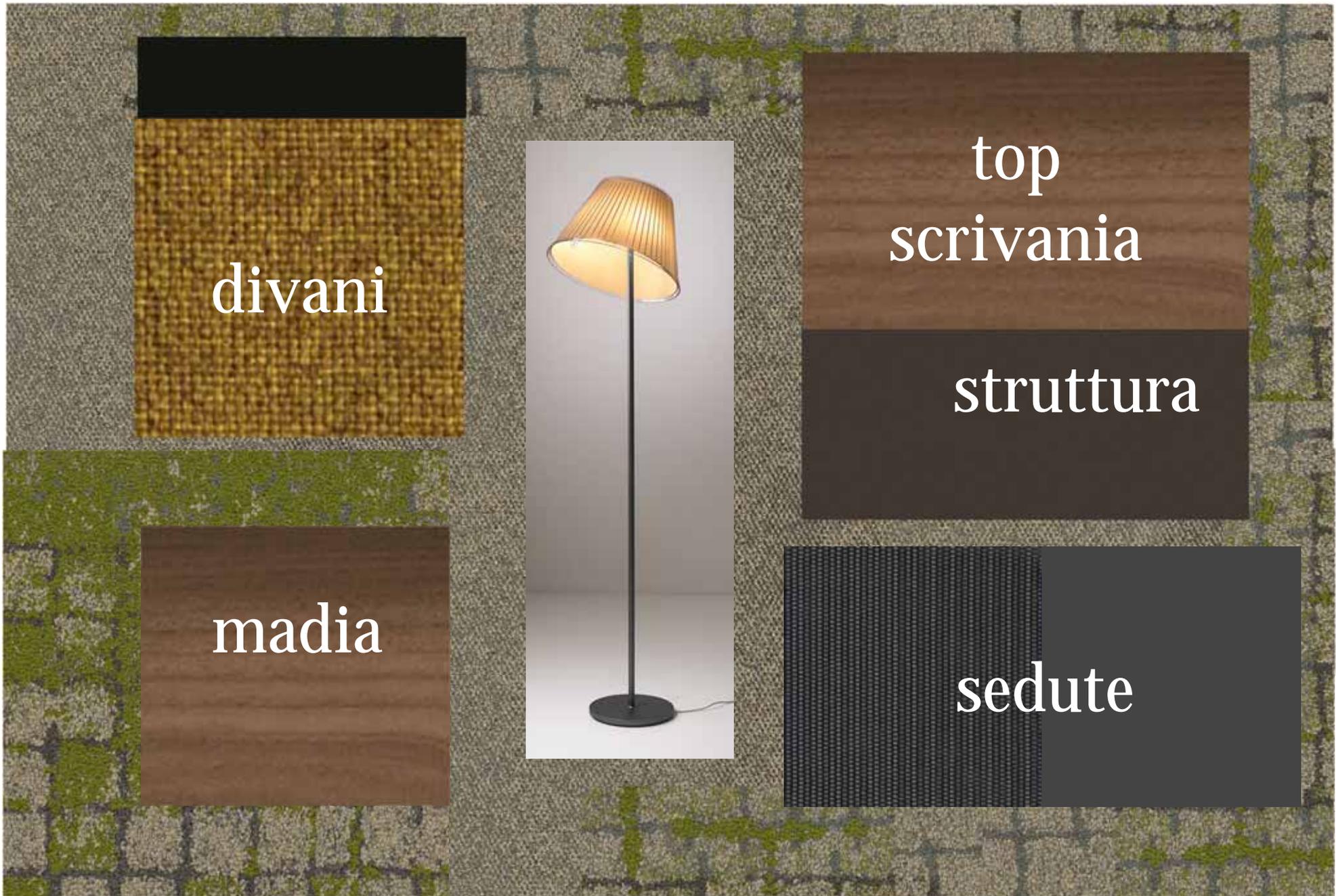
ufficio direzionale

Decoro soffitto, importante, oro e multicolore.
Pavimento moquette: percorso in evidenza del
corridoio distributivo e lato opposto sfumato verso il
centro, area living evidenziata con tappeto neutro
Divano grigio/marrone/blu.
Mobili in legno color noce sedute nero e cromo



ufficio direzionale

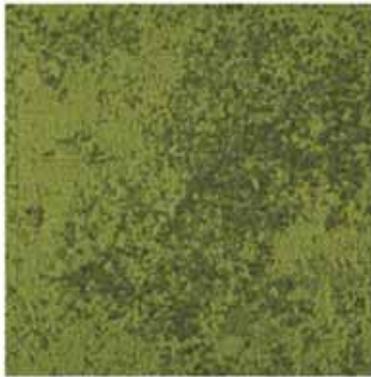
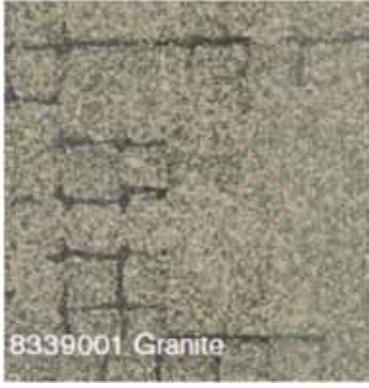
moodboard



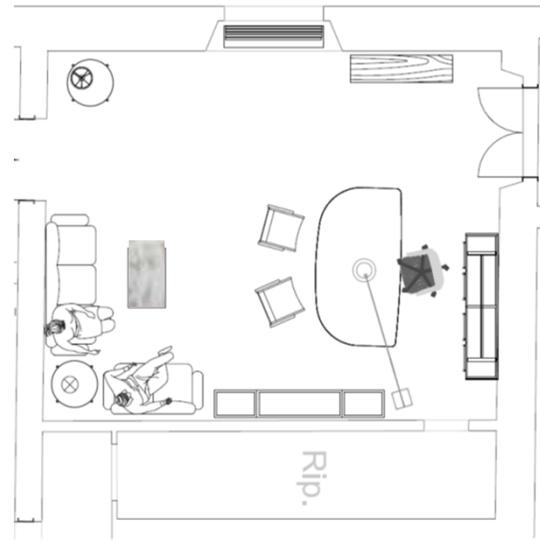
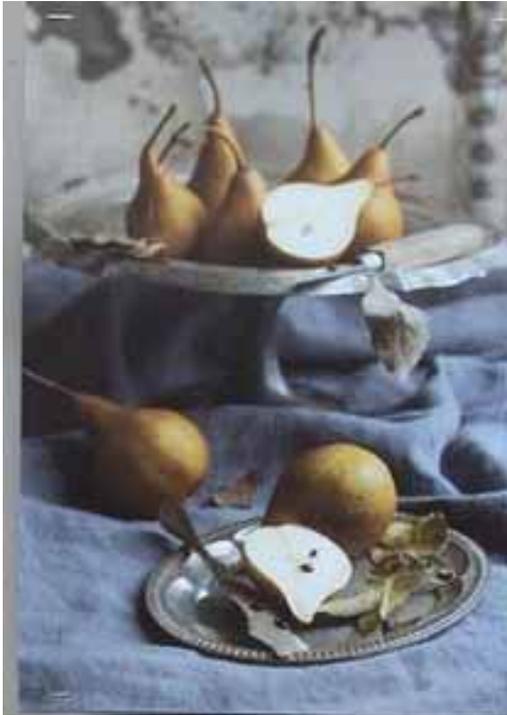
ufficio direzionale



pavimento



ufficio direzionale



Divano lounge



Tavolino da fumo in marmo



ufficio direzionale

Scrivania



Top legno noce

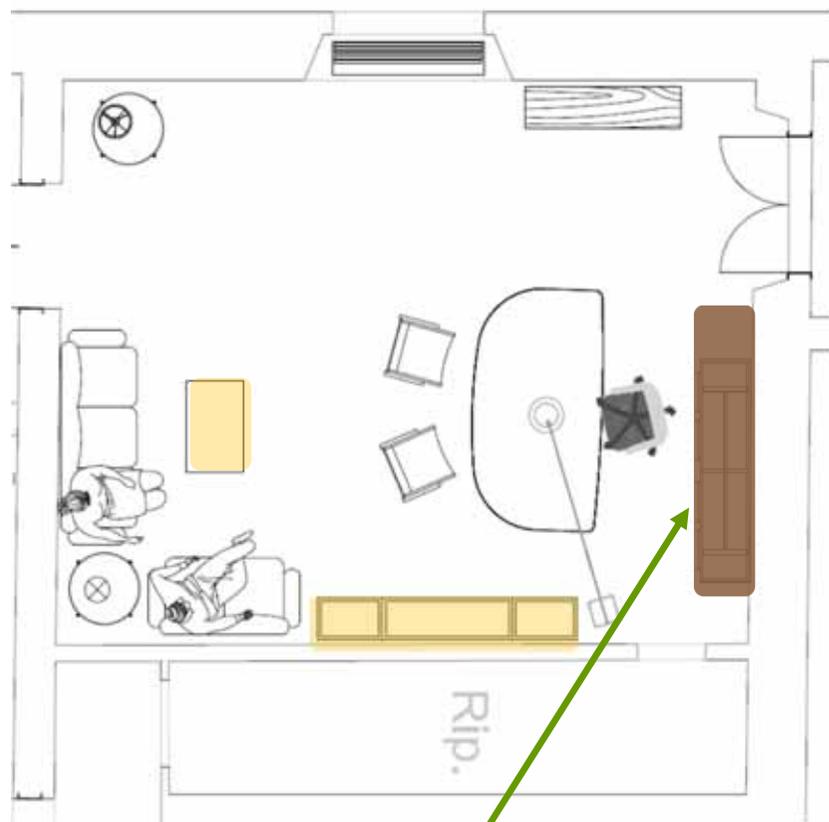


Base laccata marrone



717 fondente

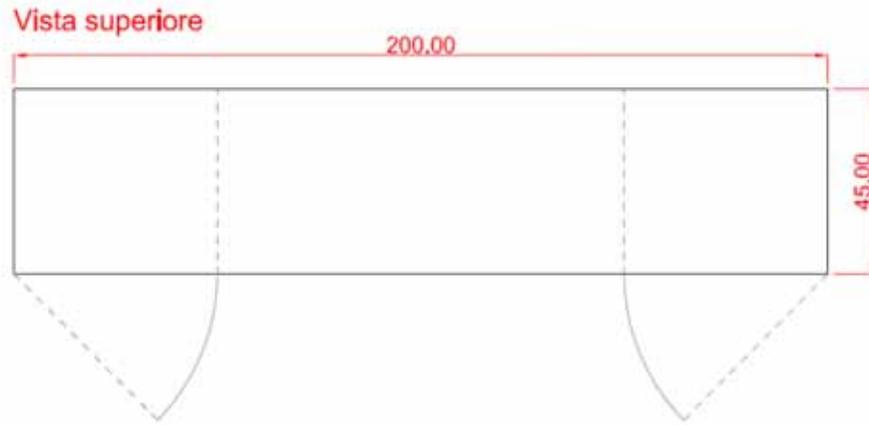
ufficio direzionale



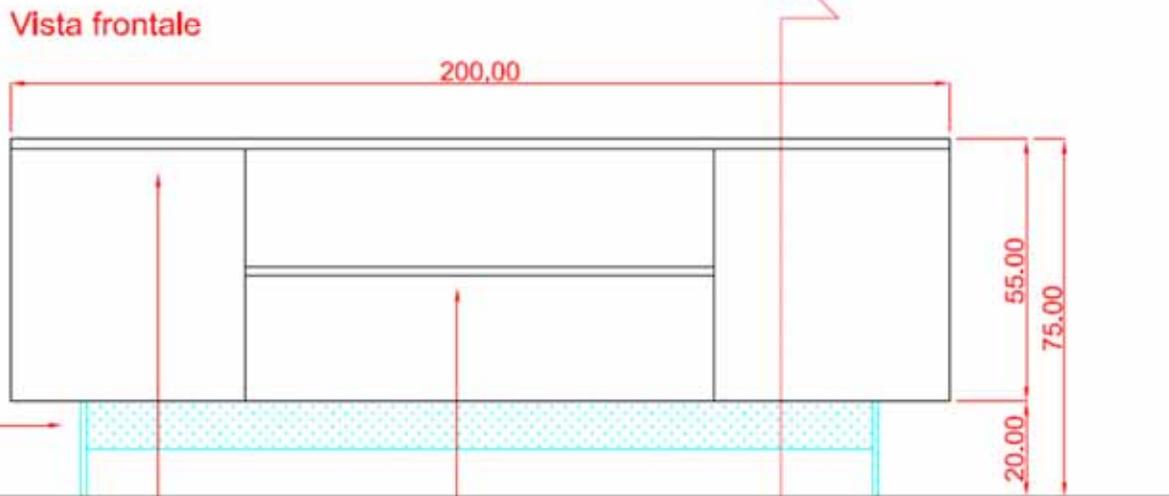
Mobile coprifancoil
con libreria sovrastante



esecutivo progetto madie



N°2 Madie realizzate in nobilitato Pfeiderr R 30011 MO (R4822) Madison Walnut

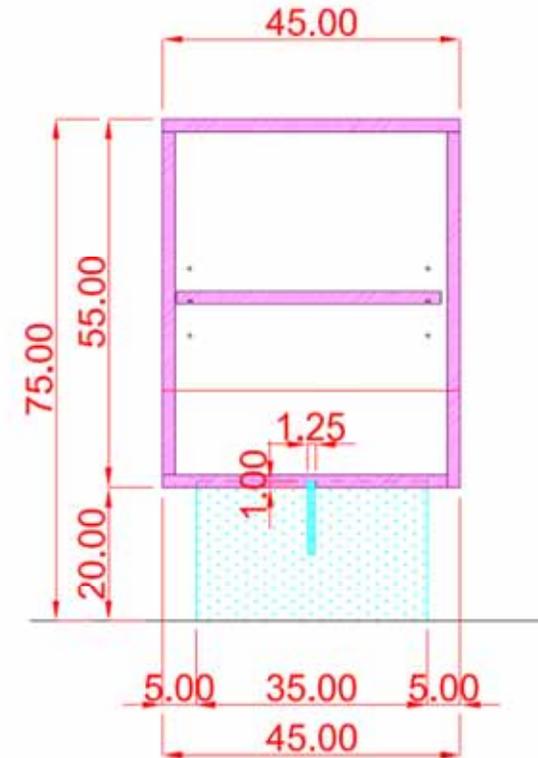


Gambe In vetro
extrachlato sp.12 mm
con sede incaso vetro 12,5x10 mm

Preml/Aprl

Plano a globo
169.90

Sezione A:A



ufficio direzionale

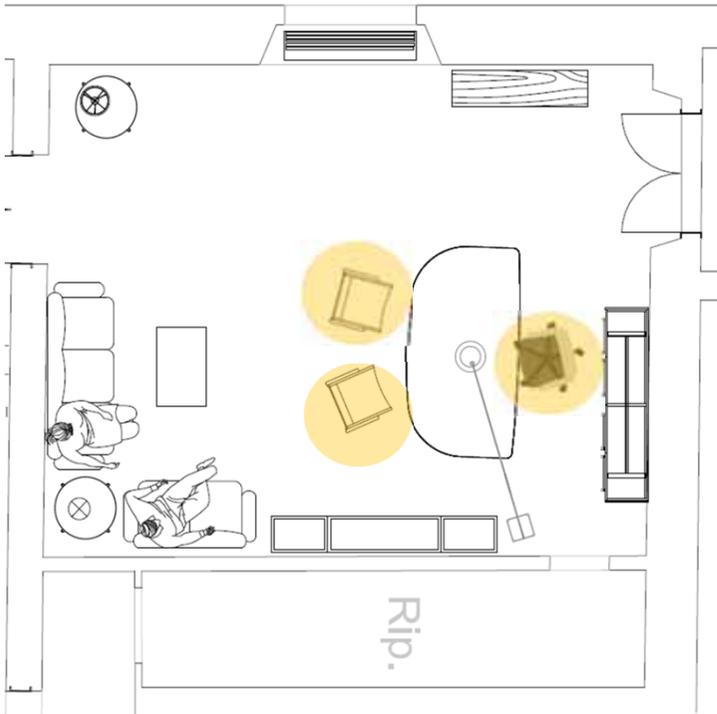
progetto madia



la realizzazione è stata pensata con una struttura in cristallo trasparente unita da una traversa sempre in cristallo



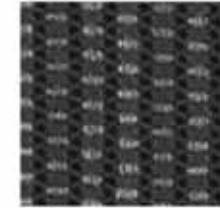
ufficio direzionale



Poltrona Aeron



Carbon
Seat & Back
 8Z Pellicle
 Price Band 1



Carbon
77107

Frame/Base
 Finish



Poltrona setu



Lyris 2
suspension
 price band 0



Graphite
4W31

Frame and arm
finishes



Graphite
G1

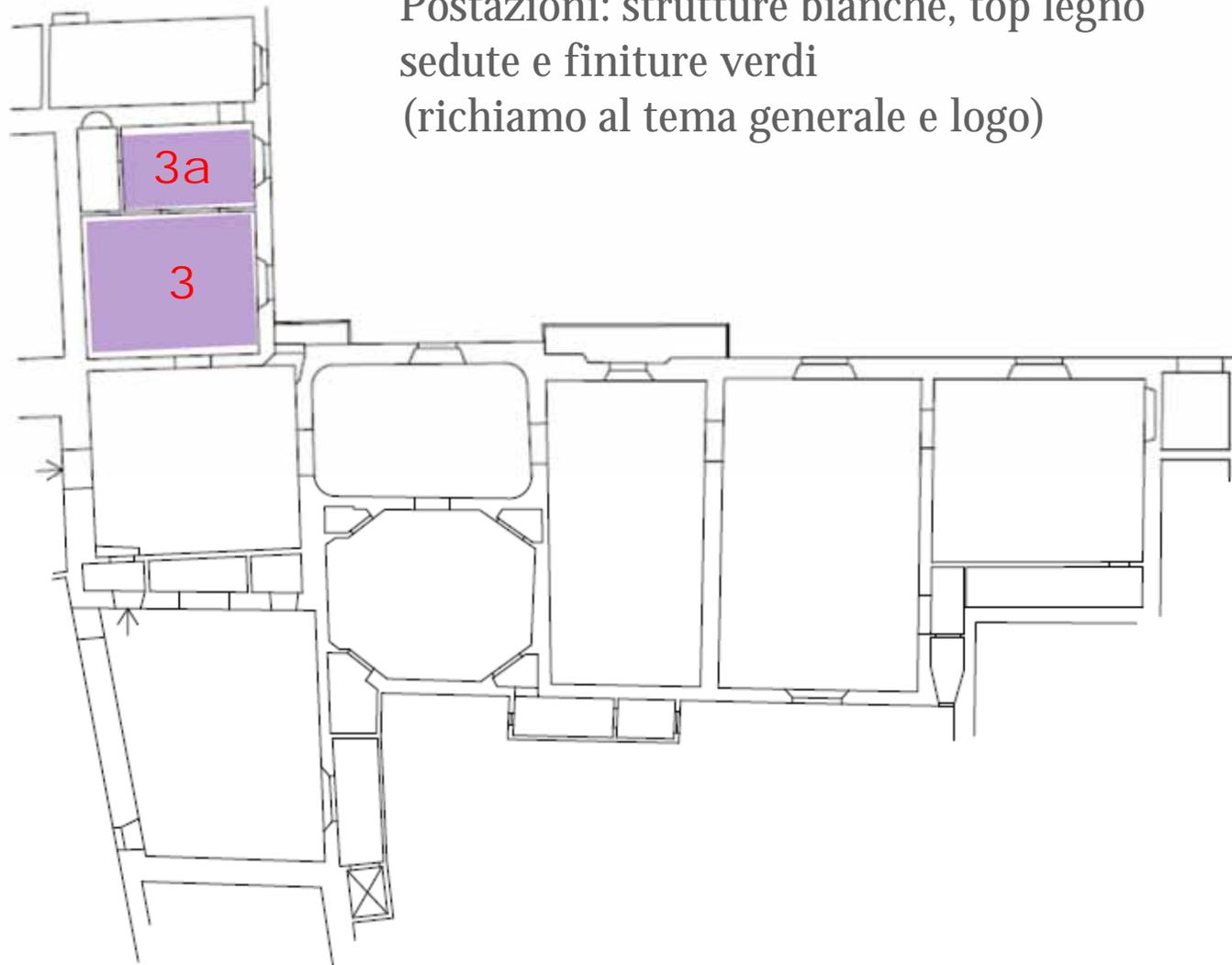
Base/linkage
finishes



Semi-polished/H-Alloy
5Y

uffici operativi

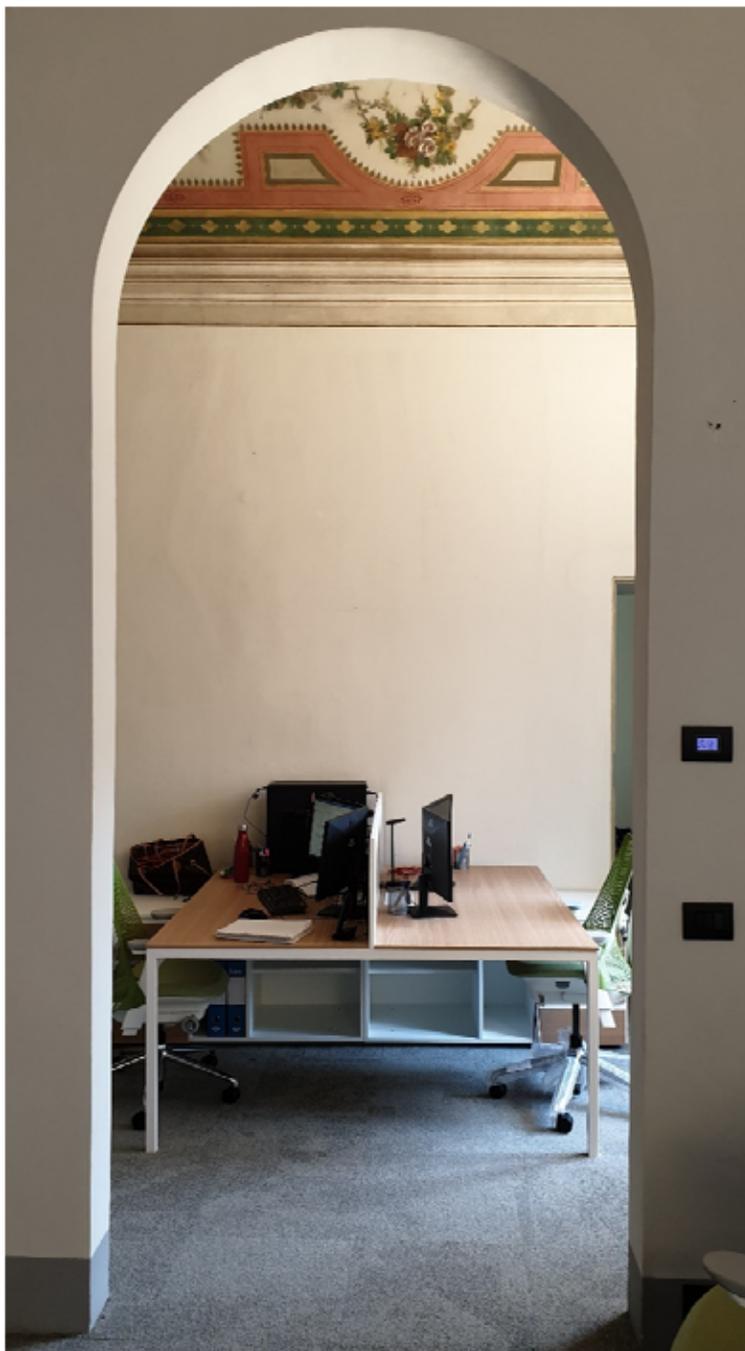
Soffitto con colori vivaci - spazio non pubblico.
Pavimento moquette omogeneo
Postazioni: strutture bianche, top legno
sedute e finiture verdi
(richiamo al tema generale e logo)



attuale



uffici operativi



pavimento



uffici operativi

moodboard

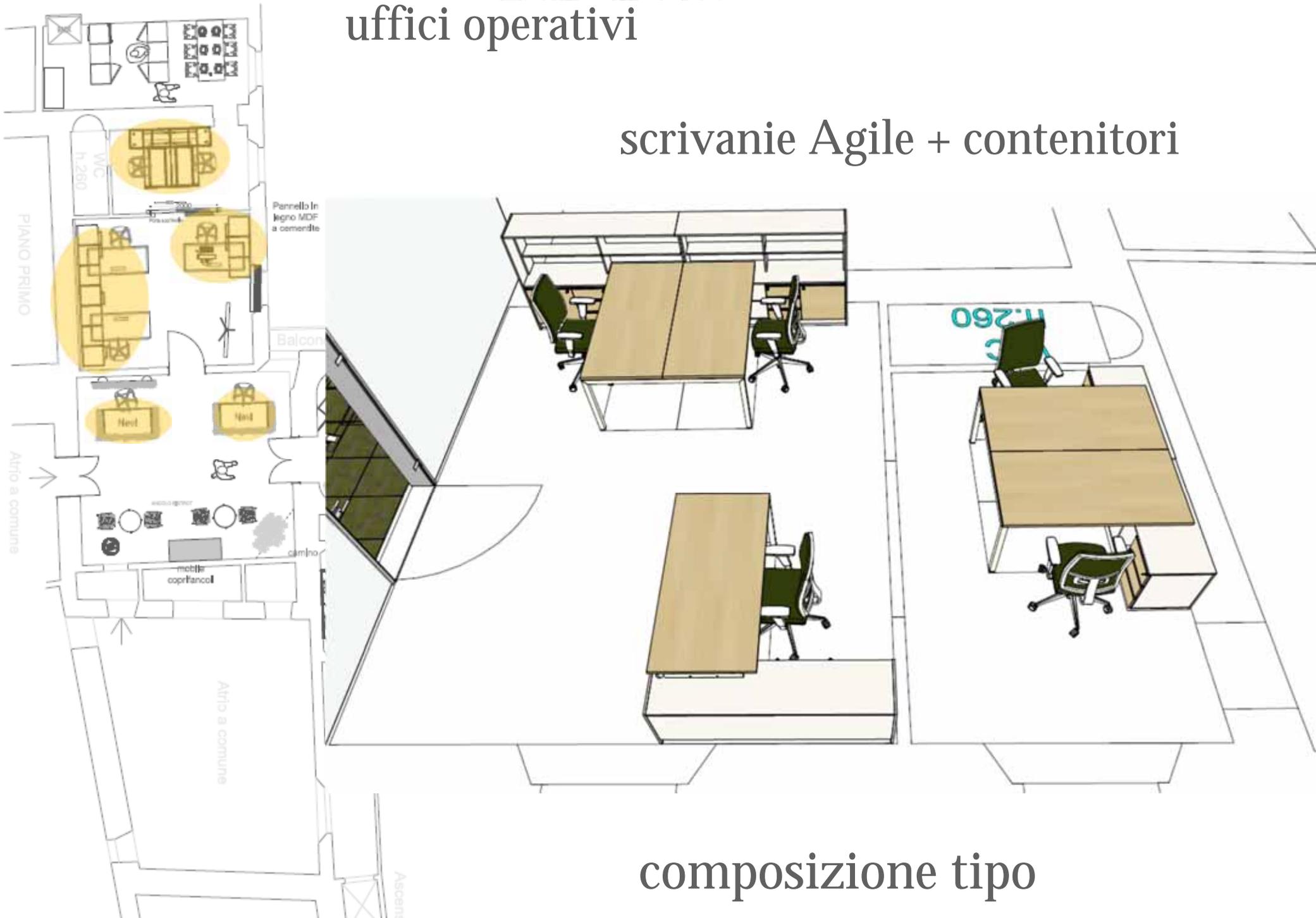


sedute

scrivanie

uffici operativi

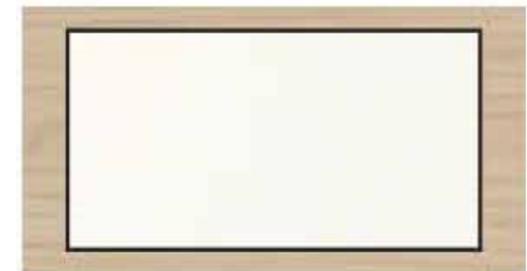
scrivanie Agile + contenitori



composizione tipo

uffici operativi

Scrivanie operative + contenitori



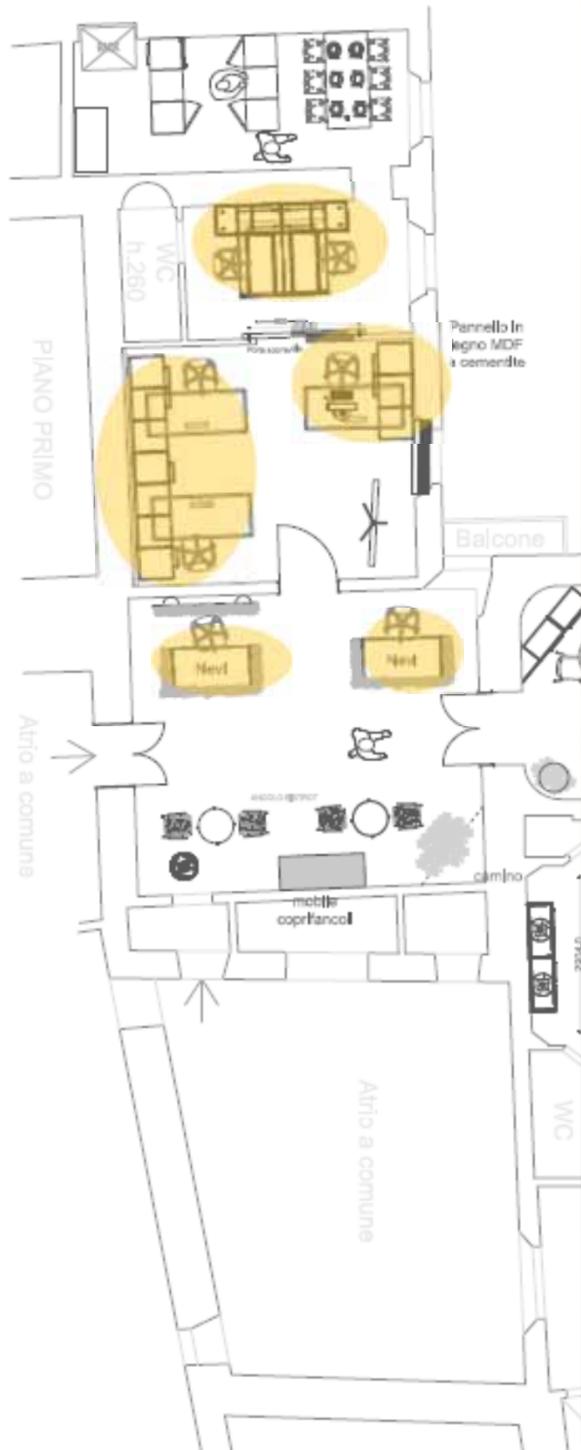
Struttura bianco
Piani melam. legno



Divisori e cuscini
verde

uffici operativi

scrivanie + contenitori



uffici operativi

Sedute operative
Sayl



moodboard



Green Apple
3002

Seat textile

Suspension back



Green Apple
79

Y-tower /base



Studio White
Polished Aluminium
67



La parete vegetale

licheni vegetali stabilizzati,
con piante e colori a scelta.

Muschio, Felci, Edera,
Springeri (Asparagus),
Parvifolia (eucalipti),
Stoebe, Pitosforo,
Papiro, Brunia....



quadri vegetali posizioni previste

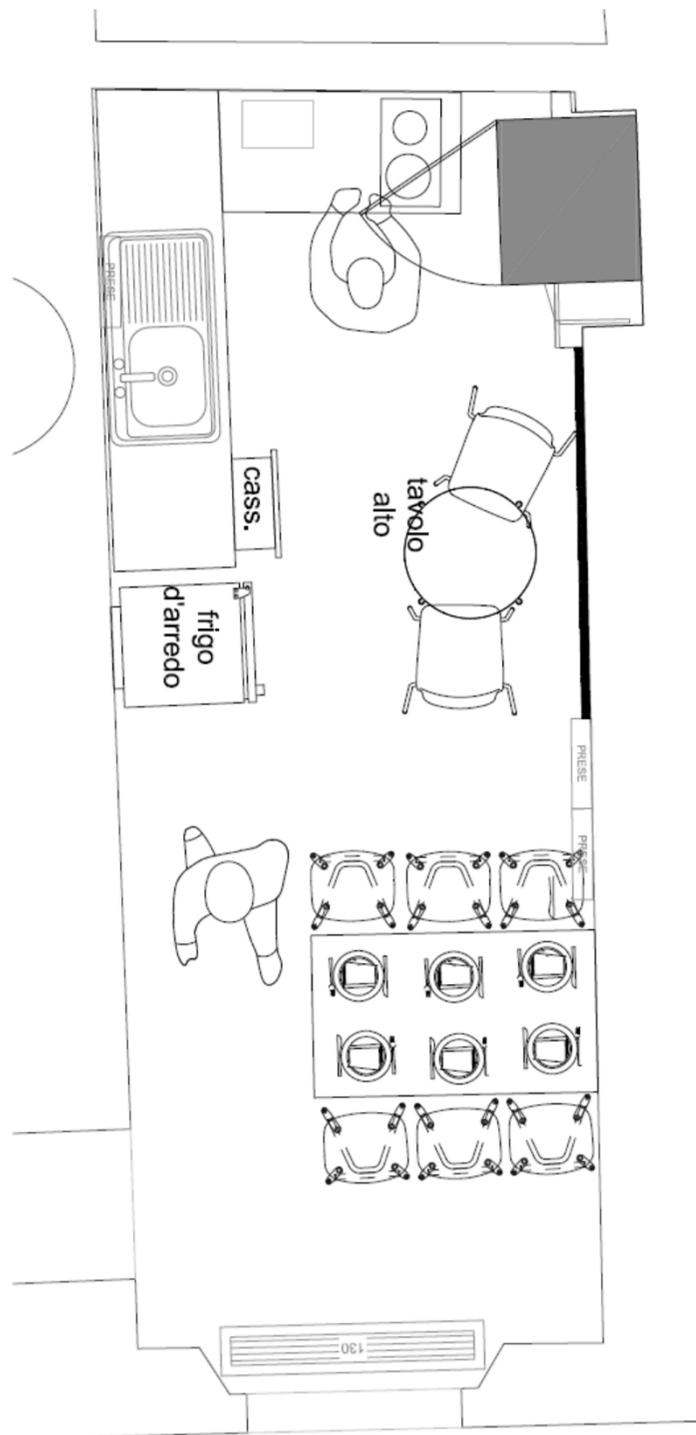




la sensazione che si deve
percepire entrando
nell'ingresso
deve essere quella di
entrare in un giardino



Kitchenette



Ante
fianchi



Melaminico
noce

Top

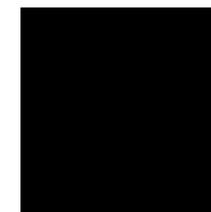


Phenix
antracite

Tavolo



struttura



nero

top



Phenix
antracite

Seduta

Polly



Black Grey
RAL7021

kitchenette

moodboard

ante

top

piano
tavolo

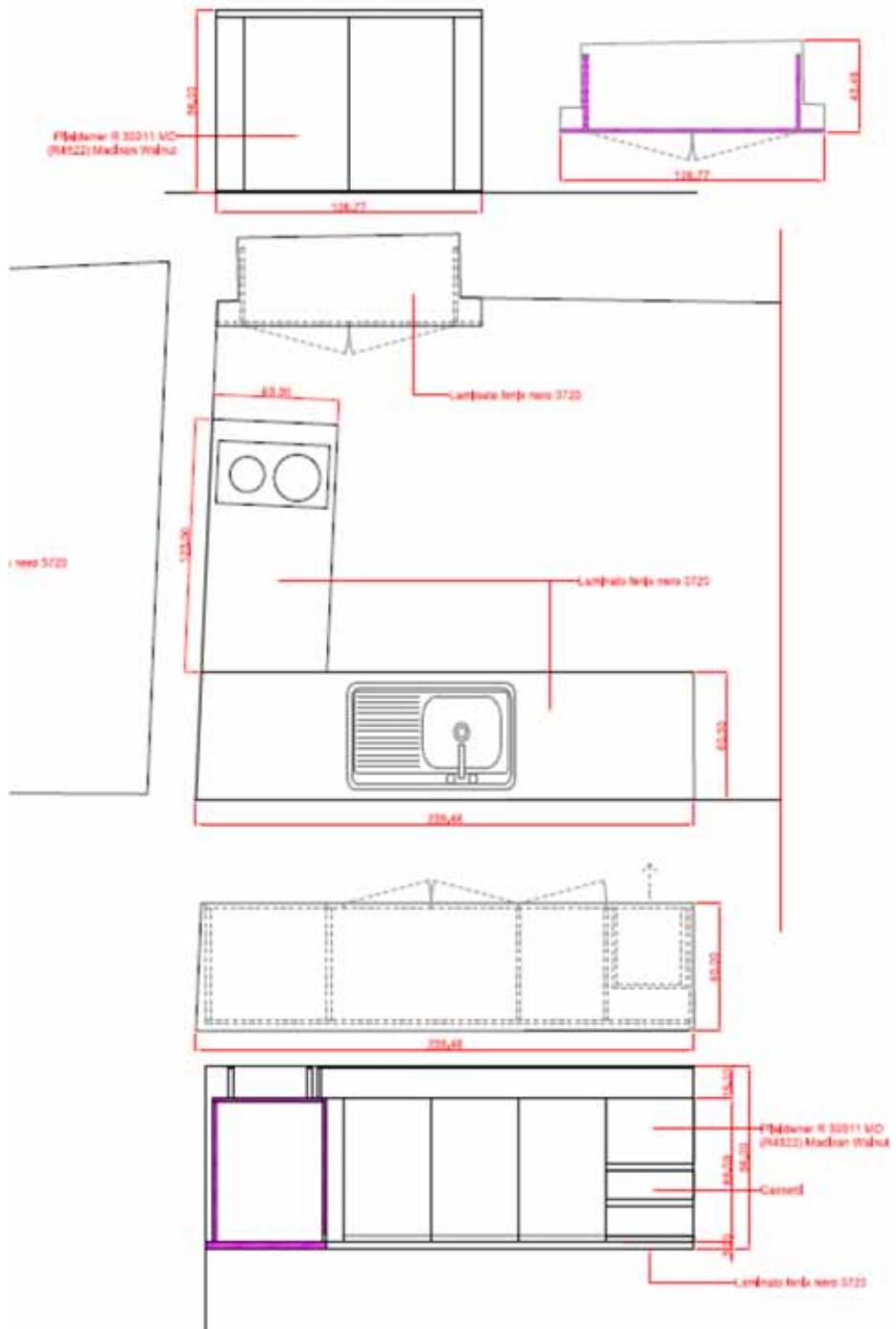
struttura

frigo

sedie

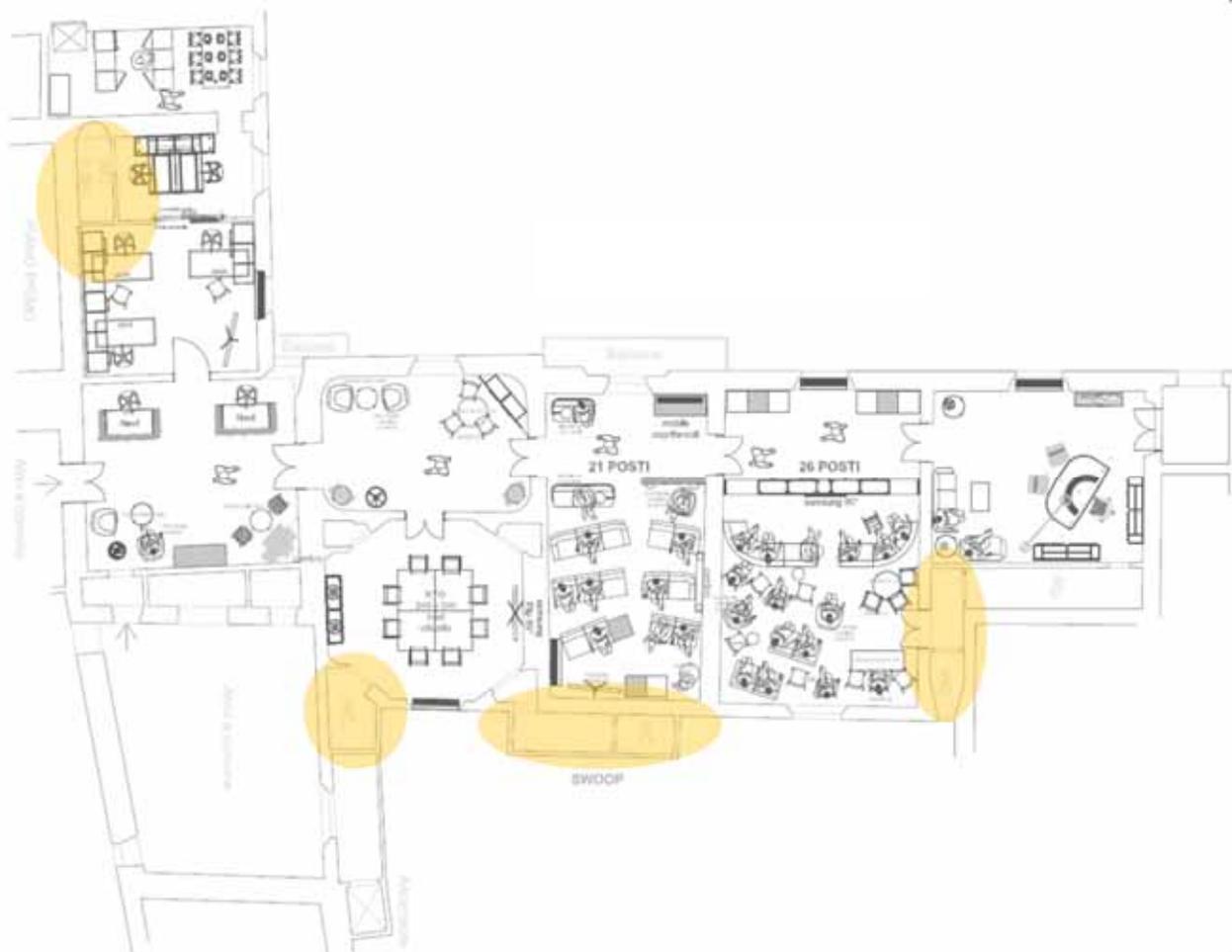
Esecutivi cucina

moodboard



bagni

attuale



Pavimenti in LVT finiture innovative.
Rivestimenti in microcemento idrorepellenza,
resistenza agli agenti chimici e all'usura

bagni

Il progetto



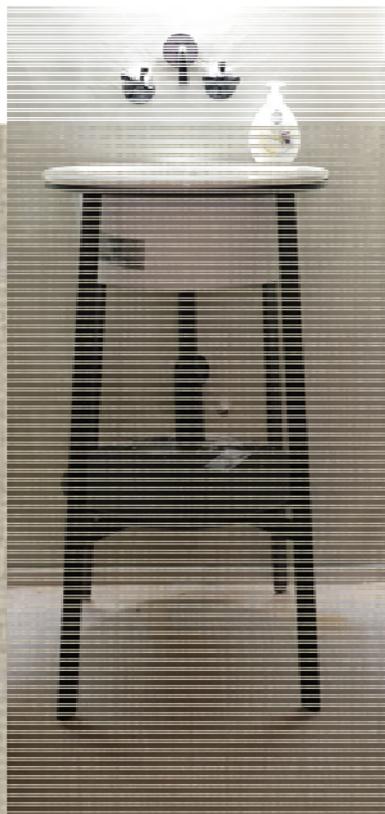
superfici continue in resina

Resina
legno
LVT



bagni

pavimento
LVT
Interface
native Fabric
cod.A008
colore A00805
LINEN



lavabo

mensola



cornici



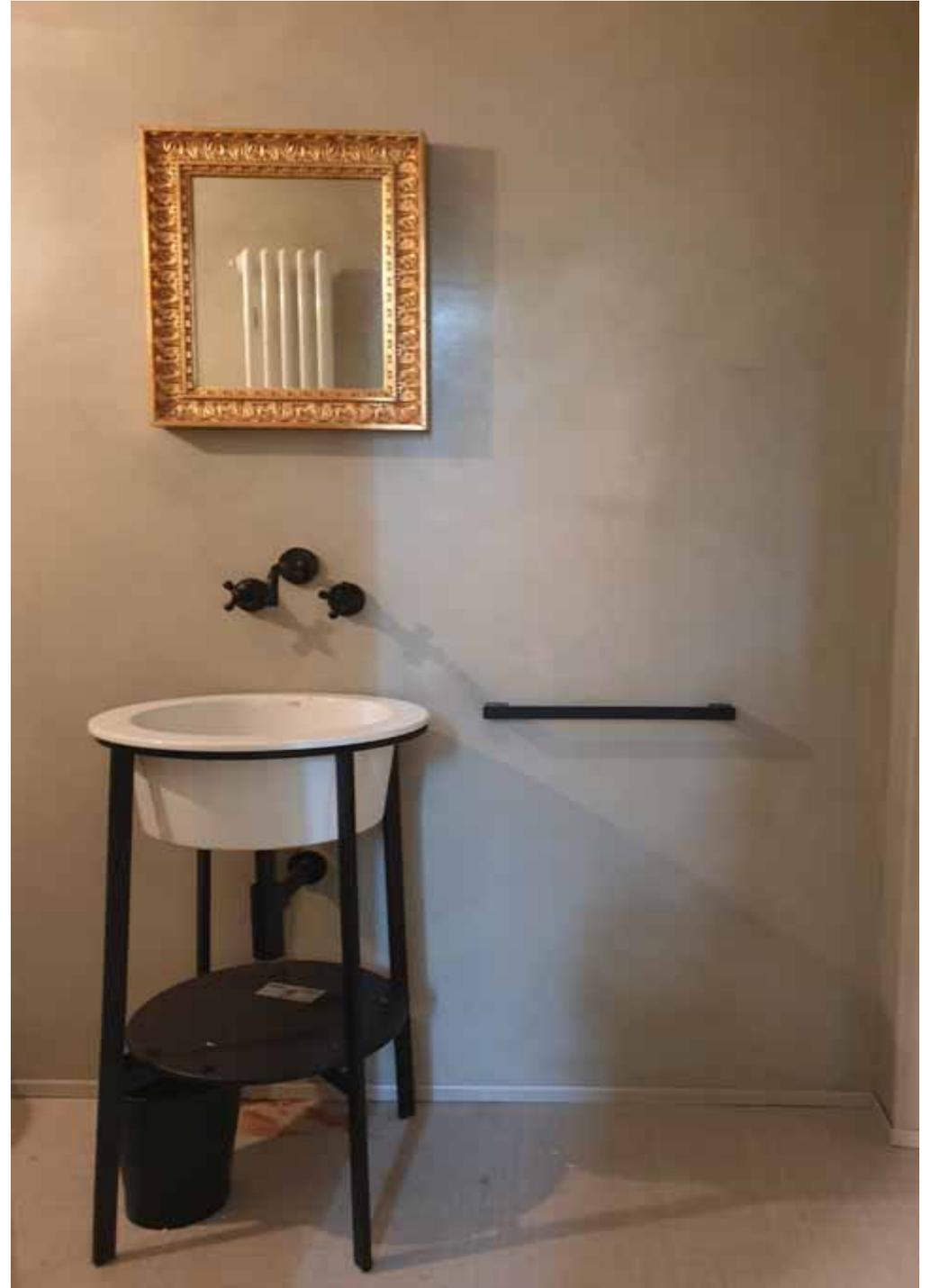
Resina
Ral 7044



prima



dopo



prima



dopo



prima



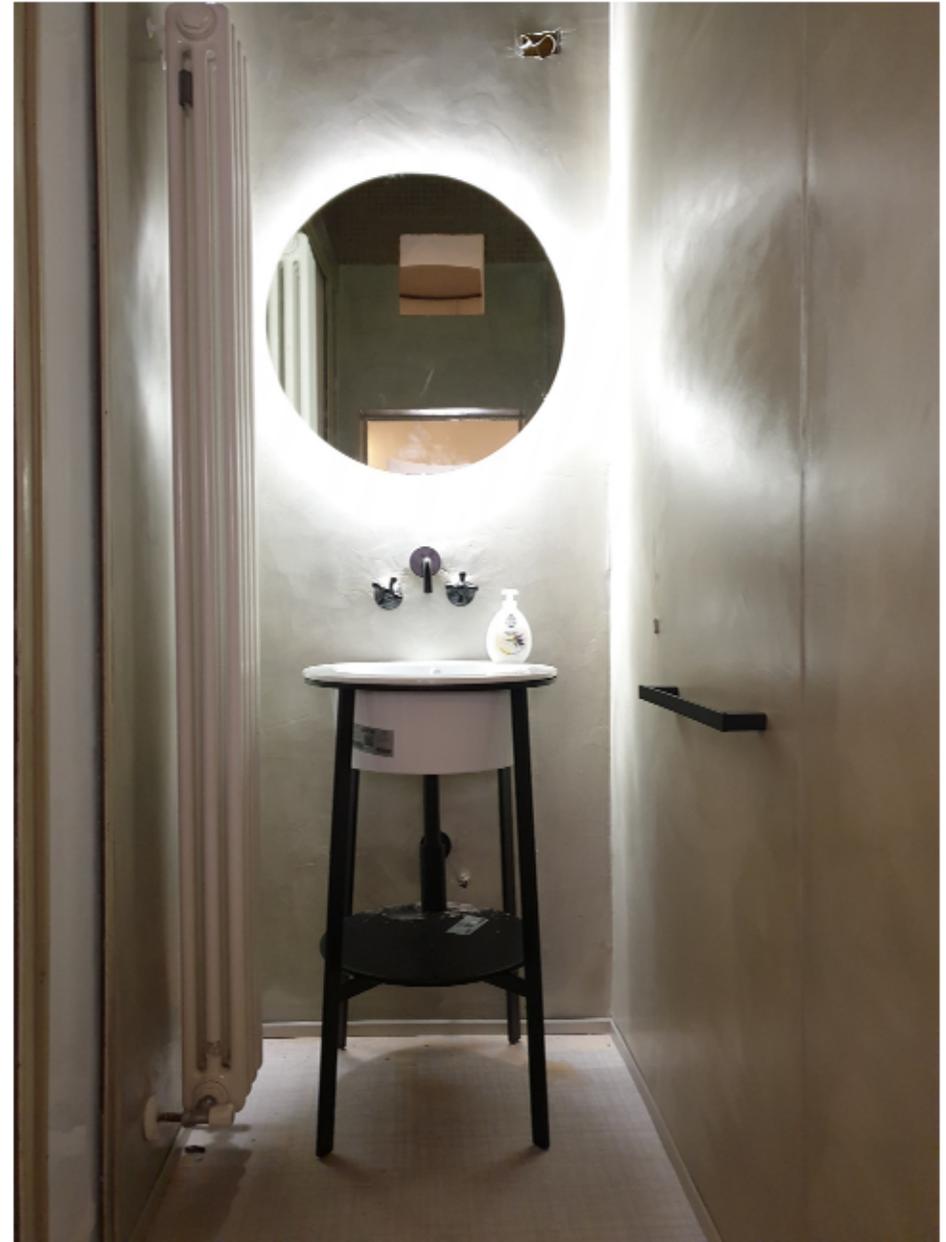
dopo



prima



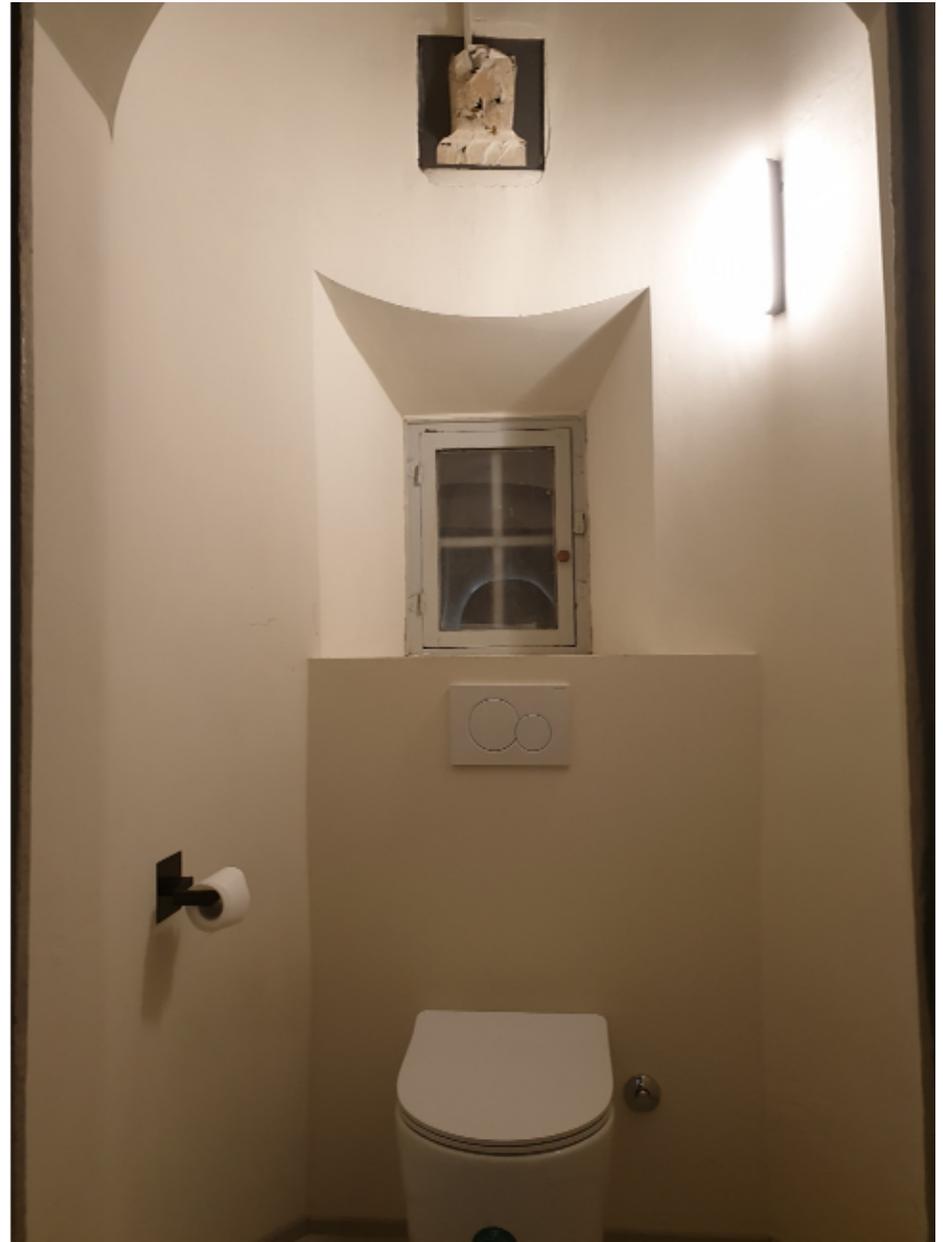
dopo



prima

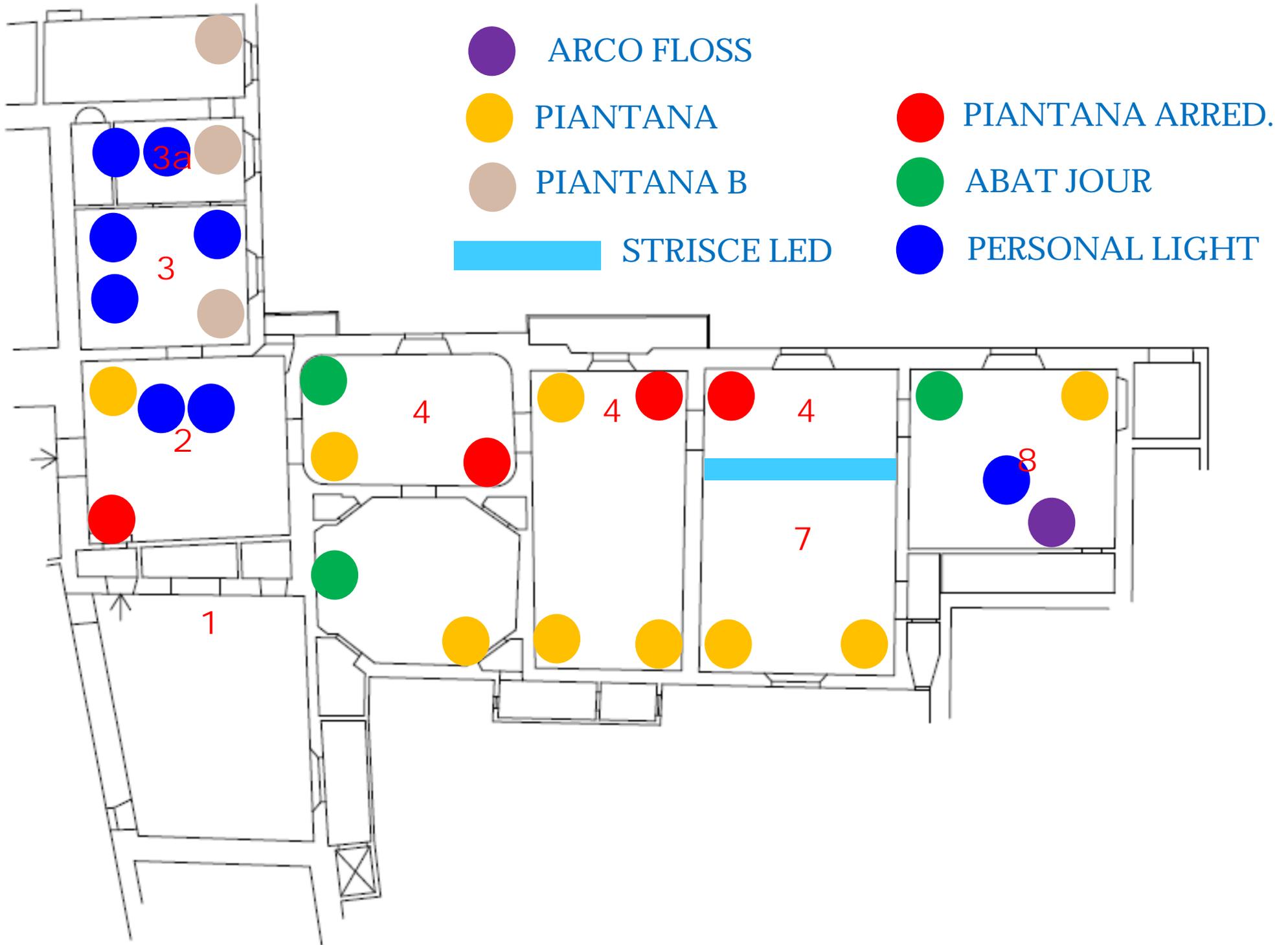


dopo

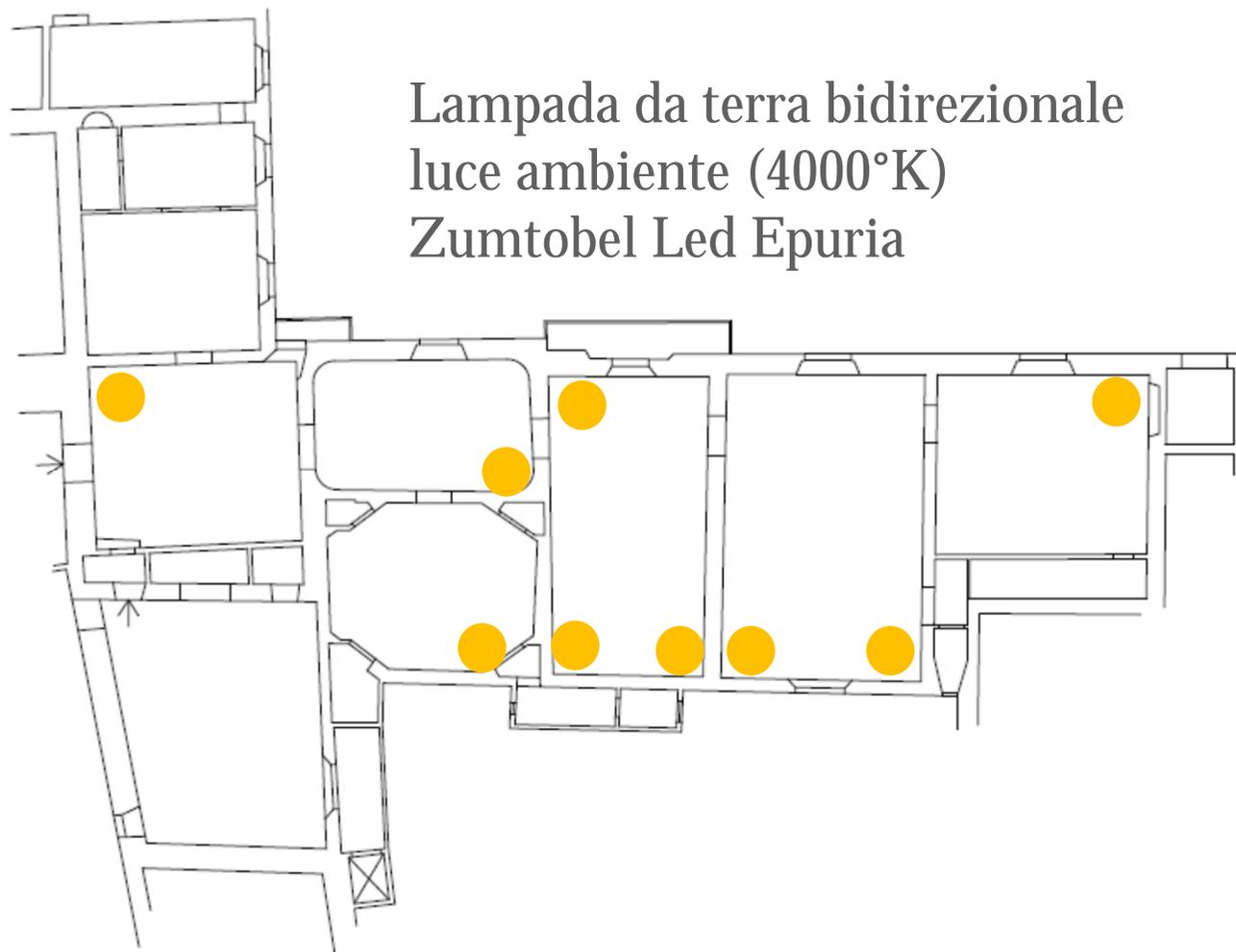


ILLUMINAZIONE

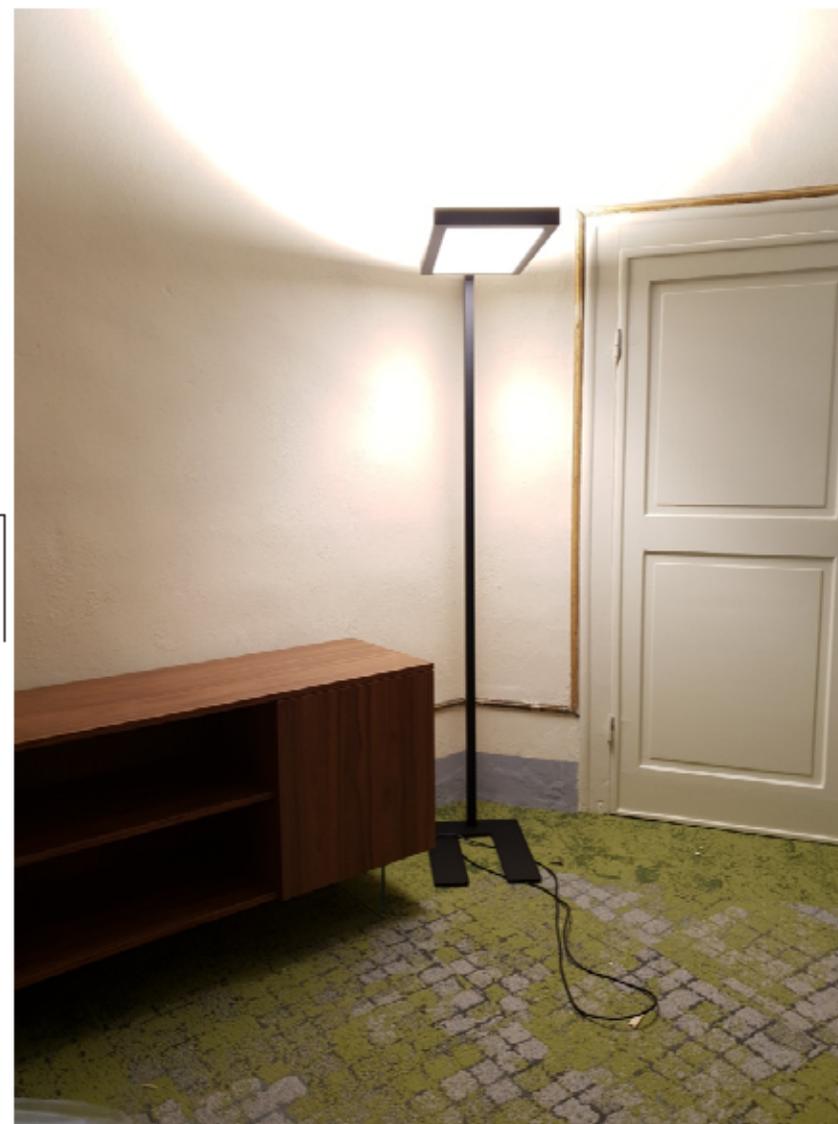




illuminazione generale



Colore nero

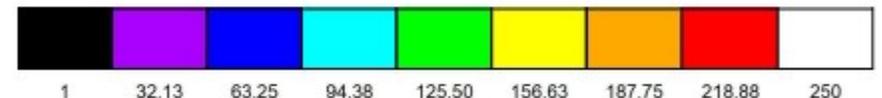
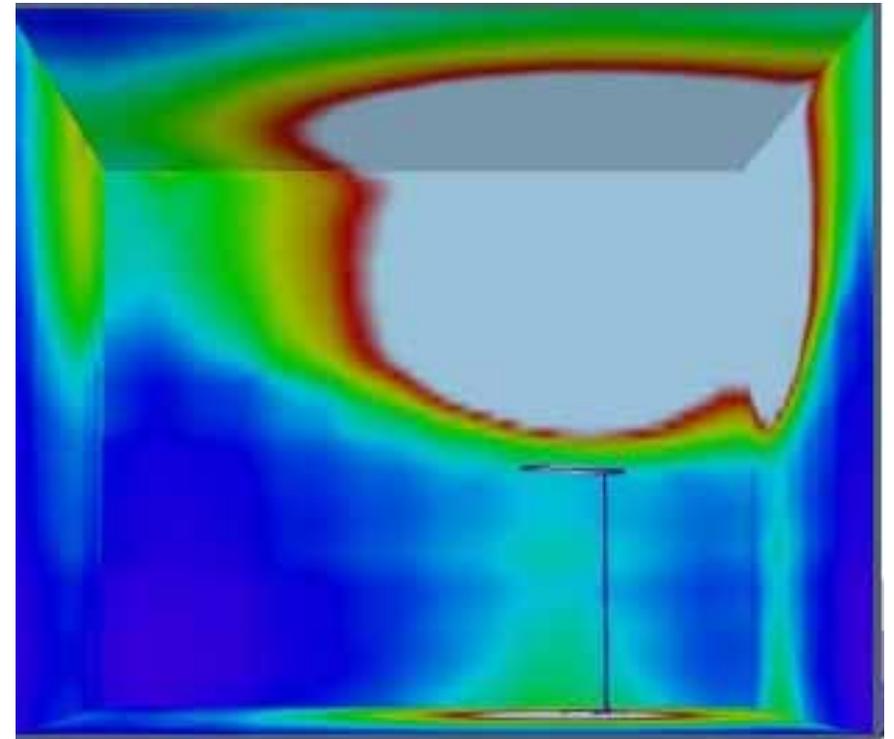
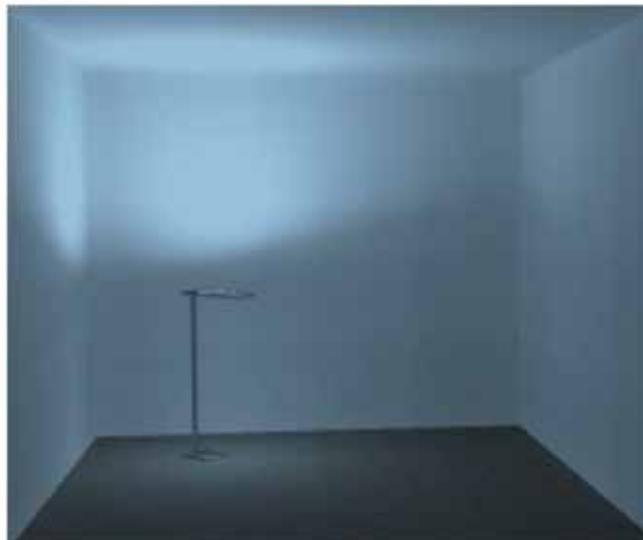


illuminazione generale



Zumtobel

calcolo illuminotecnico

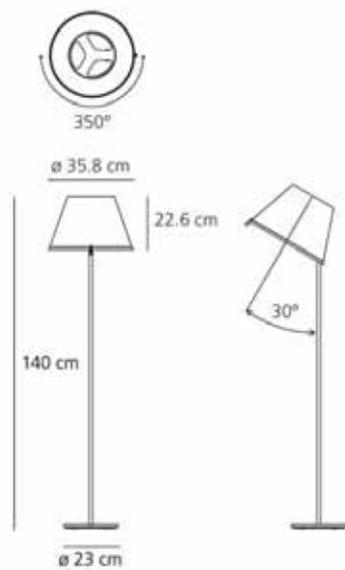
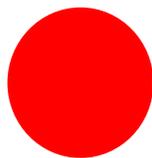


illuminazione
uff.direzionale



Arco
Flos

illuminazione
emozionale



Choose
Artemide

Lampada da terra Choose
luce ambiente calda e accogliente



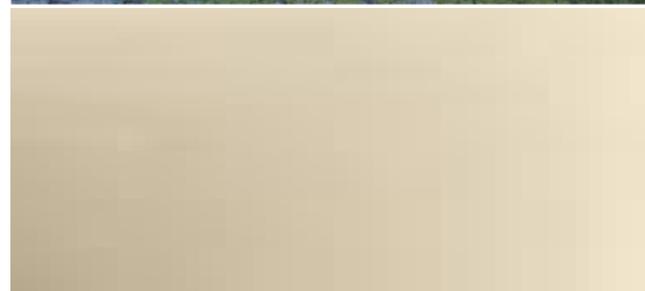
illuminazione
emozionale



Abat Jour
luce ambiente calda
e accogliente



Choose Table
Artemide



illuminazione personale

intelligent personal lamp **LOLLY**

la lampada da
tavolo ad alta
potenza a
led con funzione
di alimentazione
e ricarica
accessori
tramite USB
E USB-C





Tendaggi

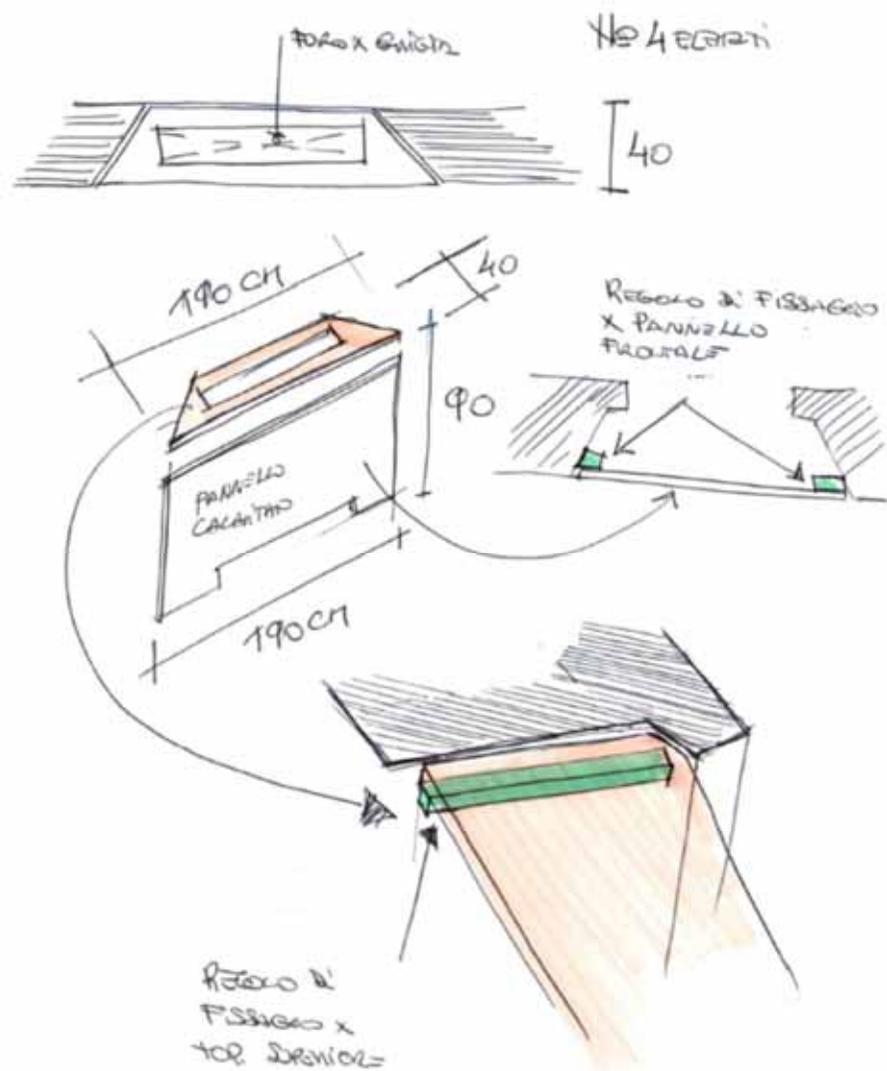


Elemento centrale nella progettazione :
Tendaggi con esclusivo utilizzo di tessuti a finissaggio morbido marchiati Trevira c.s.

Le migliori garanzie prestazionali e sicurezza
nell'ambito, contract, hospitality, uffici ed edifici
pubblici.

Fancoil

i fancoil sono stati rivestiti con mobili realizzati nella stessa finitura dei contenitori e degli arredi



Suggerimenti Green

Le piante da interni ossigenano l'ambiente, **depurano l'aria**, contrastano l'umidità, eliminano i cattivi odori e **rendono lo spazio più accogliente ed elegante**.

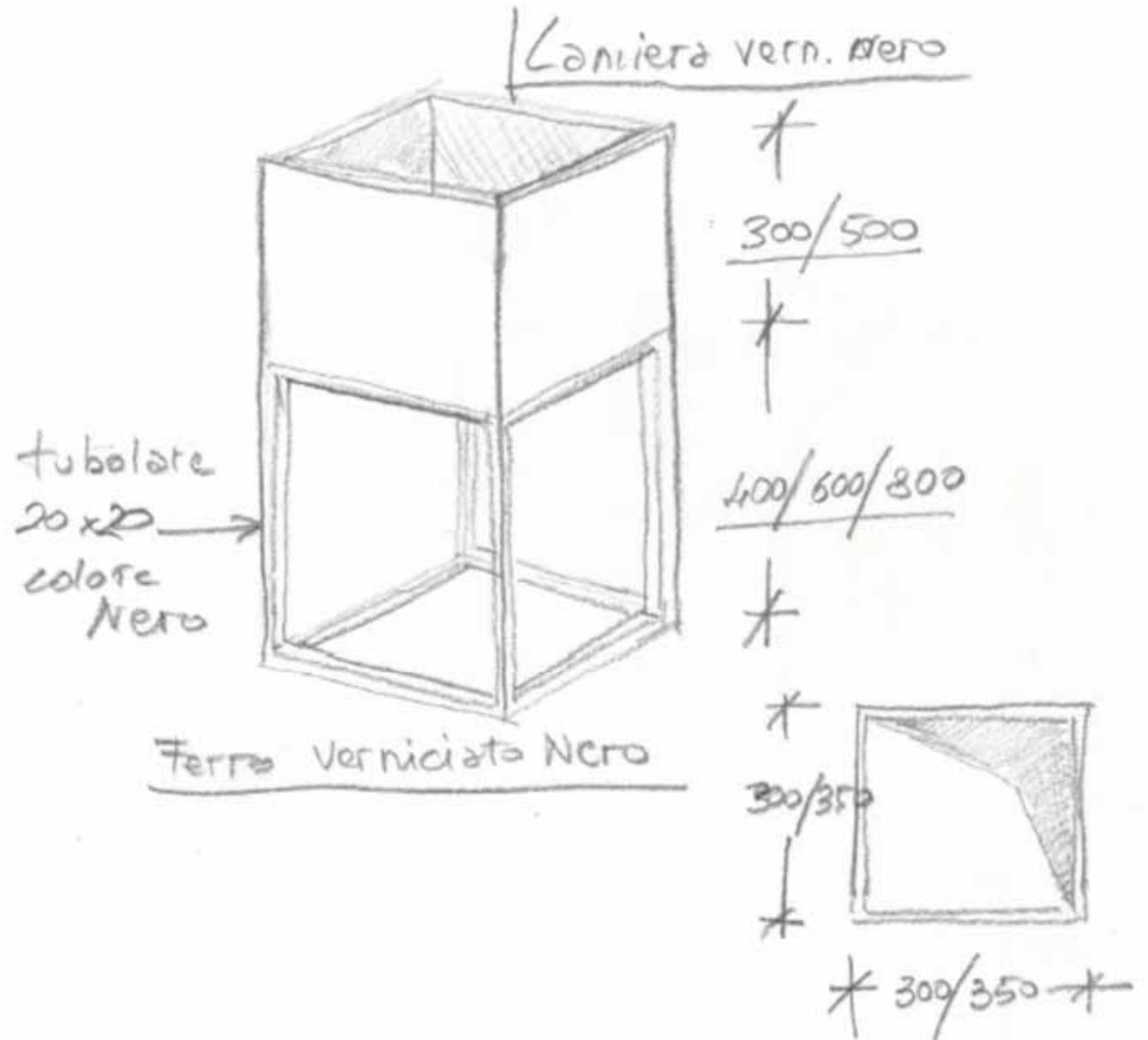
La **Sansevieria** (Trifasciata Laurentii) più comunemente chiamata "*lingua di suocera*" è una delle più efficaci nel depurare l'aria. La pianta è in grado di filtrare varie sostanze, non necessita di eccessiva luce.



L'**Areca** (o *Chrysalidocarpus lutescens*) o **Palma Areca** (*Dypsis lutescens*) è una pianta da interni. Si presenta come una sorta di palma molto decorativa, costituita da fusti eretti e piuttosto sottili e foglie lunghe ed appuntite dal colore verde brillante.



Vasi per piante (realizzati su nostro disegno)



Piante con vasi da posizionare lungo le pareti area break



ARCHITETTURA OLFATTIVA

Ogni istante centomila recettori reagiscono agli odori inviando segnali al cervello primordiale. Ogni odore ti porta uno stato d'animo, un'emozione, un ricordo

Architettura olfattiva è profumare lo spazio in cui viviamo o lavoriamo, calibrando la fragranza e l'intensità adatta ad ogni momento. Seguendo le direttive dell'aroma-terapia si utilizzano profumi che donano energia, attenzione e favoriscono la concentrazione



Uffici amministrativi e presidenziali

Dimensione di lavoro pregevole, fragranze toniche, fresche, stimolanti, riequilibranti, diffuse singolarmente o in sinergia:

LAVANDA / LIMONE / MENTA /
ROSMARINO / MIRTO /
NEROLI / ARANCIO / LEGNO DI ROSA

STUDIOCONCEPT
INTERIOR DESIGN

Grazie per aver scelto STUDIO CONCEPT

Via G. Verdi, 105 - 50019 Sesto Fiorentino - (FI)

Tel: +39 554490213

studioconcept.interiordesign@gmail.com

www.studioconceptinteriordesign.com